
Le Cheval enchanté.

Numéro d'inventaire : 1979.32709

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pinot et Sagaire (Epinal)

Imprimeur : Pinot et Sagaire, Epinal

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1870 (vers)

Description : Planche de 16 images en couleurs avec légende.

Mesures : hauteur : 405 mm ; largeur : 280 mm

Notes : Thème : un cheval légendaire emporte avec lui des princes et princesses entre le royaume de Perse, Bengale, Cachemire... Nouvelle Imagerie d'Epinal. Lithographie Pinot et Sagaire, Editeurs à Epinal. (Autorisé pour le colportage par décision ministérielle). Déposé.

Mots-clés : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

Nouvelle imagerie d'Epinal.

LE CHEVAL ENCHANTÉ. ★



Un Indien possédait un cheval enchanté qui volait plus vite que le vent, un jour il le montait devant le Roi de Perses qui désira vivement l'acquiescer. L'Indien lui dit qu'il ne lui céderait, que s'il lui donnait la Princesse sa fille en mariage.



Le fils du Roi voulut essayer le Cheval Indien y consentit, et à peine le Prince vint en selle que le cheval s'éleva dans les nuages, avec la rapidité de la foudre.



Le fils du Roi emporté par le cheval, voyagea toute la journée dans les airs, enfin vers minuit le Cheval descendit vers la terre, et s'arrêta sur la terrasse d'un Palais magnifique.



Le Prince ayant trouvé un escalier de marbre, descendit de la terrasse, il traversa une salle éclairée ou des esprits noirs, qui roulaient en dormant le cadavre de la main.



Le Prince passa sans bruit, les six portes de son appartement, et entra dans une chambre splendidement décorée. Il aperçut sur un sofa une Princesse admirablement belle qui dormait. Autour d'elle ses femmes dormaient, priées à la surveiller.



Le Prince s'avantça doucement près du lit de la Princesse et demeura en extase devant son éblouissant beauté. S'étant mis à genoux il tira la Princesse par la manche, pour l'éveiller.



La Princesse s'éveilla surprise de voir devant elle un cavalier de femme nue. Le Prince la salua jusqu'à terre, la supplia de lui accorder sa protection, lui dit qu'il était en lui racontant par quelle aventure il se trouvait devant elle d'une manière aussi extraordinaire.



La Princesse était la fille du Roi de Bengale, elle reçut gracieusement le Prince et ordonna à ses femmes de le conduire dans un appartement et on lui servit à souper. Après avoir préparé tout ce qui pouvait lui être nécessaire, on le laissa dormir.



La Princesse de Bengale traita magnifiquement le Prince. Elle donna en son honneur des fêtes dans son Palais, ce n'étaient que concerts, promesses et parties de chasse.



Le Prince de Perse et la Princesse de Bengale montèrent sur le cheval enchanté pour retourner à la cour du Roi de Perses. Le Prince voulait présenter la Princesse à son père et obtenir son consentement pour l'épouser.



En deux heures le cheval enchanté les porta en Perse. Le Roi de Perses ne pouvant se lasser d'embrasser son fils qui avait cru mort. Il avait hâte de voir la Princesse de Bengale et de l'appeler sa fille.



L'Indien inventeur du cheval enchanté, pour se venger du Roi de Perses qui l'avait fait mettre en prison, envoya la Princesse de Bengale sur le cheval enchanté qui s'éleva dans les airs.



L'Indien qu'on avait amené le cheval vers le pays de Cachemire, et se rendit dans un bois près de la capitale. Se voyant trahi par la Princesse, il voulut la tuer progressivement, une troupe de cavaliers accourut aux cris de la Princesse, leur chef tirant son sabre à un seul coup trancha la tête à l'Indien.



C'était le Sultan de Cachemire qui revenait de la chasse il emmena la Princesse à son Palais avec lui-même il voulut épouser de vive force. Pour contraindre sa fille au Prince de Perses, la Princesse contraindit la fille, et se jetta à la figure des assistants.



Le Prince de Perse qui cherchait partout la Princesse vint à la cour de Cachemire, depuis en l'apercevant il fit dire au Sultan qu'il pouvait épouser la Princesse. Il fut aussitôt autorisé par d'elle. Il dit que c'était le cheval enchanté qui avait entraîné la Princesse et demanda qu'on le lui amenât sur le champ.



Aussitôt qu'on eut amené le cheval enchanté le Prince fit aussitôt de quitter le sort placé la Princesse sur le cheval, puis s'éleva les deux glorieusement près d'elle. Il s'éleva dans les airs, au nez du Sultan qui se mit dans une effroyable colère. Ils arrivèrent en Perse au milieu de leurs noces furent célébrées au milieu des fêtes et de la joie générale.

Edith Pinot & Sagaire édit^{rs} à Epinal.

(Autorisé pour le Colportage par décision ministérielle)

10

