

Le Cheval enchanté.

Numéro d'inventaire : 1979.32709

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pinot et Sagaire (Epinal)

Imprimeur : Pinot et Sagaire, Epinal

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1870 (vers)

Description : Planche de 16 images en couleurs avec légende.

Mesures : hauteur : 405 mm ; largeur : 280 mm

Notes : Thème : un cheval légendaire emporte avec lui des princes et princesses entre le royaume de Perse, Bengale, Cachemire... Nouvelle Imagerie d'Epinal. Lithographie Pinot et Sagaire, Editeurs à Epinal. (Autorisé pour le colportage par décision ministérielle). Déposé.

Mots-clés : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

Nouvelle imagerie d'Epinal.

LE CHEVAL ENCHANTÉ. ★



Un Indien, possédant un cheval enchanté qui volait plus vite que le vent, un jour il le rapporta devant le Roi de Perse qui désira vivement l'acquérir.

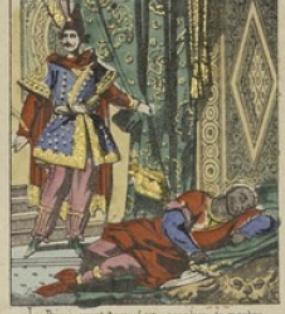
Indien lui fit qu'il ne l'acquérît, que s'il lui donnait la Princesse, sa fille en mariage.



Le fils du Roi voulut essayer le Cheval l'Indien y consentit, et à peine le Prince vint en selle que le cheval s'envola dans les nuages, avec la rapidité de la foudre.



Le fils du Roi emporté par le cheval voyage toute la journée dans les airs, enfin vers minuit le Cheval descendit vers la terre, et s'arrêta sur la terrasse du Palais magnifique.



Le Prince ayant trouvé un escabeau de marbre, descendit de la terrasse, à travers une salle éclairée des étagères noires, qui renflaient en formant le tableau à la main.



Le Prince passa sans faire, lava une partie de son entraîne dans une chambre splendideusement décorée. Il aperçut sur un sofa une princesse admirablement belle qui dormait. Autour d'elle ses femmes dormaient, prêtes à la servir.



Le Prince s'avisa discrètement près du lit de la princesse et demeura en extase devant son éblouissante beauté.

S'étant mis à genoux, il tira la princesse par la manche, pour l'alerter.



La princesse s'éveilla, surprise, de voir devant elle un cavalier de forme noble. Le Prince la salua Jésus l'arriva, la supplia de lui accorder sa protection. Ils dit qu'il était en lui racontant par quelle aventure il se trouvait devant elle d'une manière aussi extraordinaire.



La princesse était la fille du Roi de Bengale, elle reçut gracieusement le Prince, et ordonna à ses servantes de le conduire dans un appartement et on lui servit à souper. Après avoir préparé tout ce qui pouvait lui être nécessaire, on leissa dormir.



La princesse de Bengale traita magnifiquement le Prince. Elle donna en son honneur des fêtes dans son Palais, ce n'étaient que concours, promenades et parties de chasse.



Le Prince de Perse et la princesse de Bengale montent sur le cheval enchanté pour retourner à la cour du Roi de Perse. Le Prince voulait présenter la princesse à son père et obtenir son consentement pour l'épouser.



En deux heures le cheval enchanté les porta en Perse. Le Roi de Perse ne pouvait se lasser d'embrasser son fils qu'il avait cru mort. Il avait hâte de voir la princesse de Bengale, et de l'appeler sa fille.



Indien inventeur du cheval enchanté, pour se venger du Roi de Perse qui l'avait fait mettre en prison, envoya la princesse de Bengale sur le cheval enchanté, qui s'envola dans les airs.



Indien gagna le cheval, vers le pays de Cachemire, et arriva dans un bâti près de la Capitale. Se voyant malade la princesse, il voulut la traiter grossièrement, une troupe de cavaliers accourut aux cris de la princesse, leur chef ayant au bras d'un seul coup tranché la tête à l'Indien.



C'est le Sultan de Cachemire qui revenait de la chasse qui emmena la princesse à son Palais pour l'accueillir et l'apporter au Roi de Perse. Pour convaincre sa fille au Roi de Perse, la princesse contredit la fille, et se jeta à la figure des médecins.



Le Prince de Perse qui cherchait particulièrement la princesse vint à la cour de Cachemire, depuis en Perse il fit dire au Sultan qu'il pouvait guérir la princesse. Il fut immédiatement pris d'elle. Il fut alors capturé le cheval magique qui avait ensorcelé la princesse. Il demanda qu'en lui assentit sur le champ.



Aussitôt qu'en fut assent le cheval enchanté, le Prince fut sorti de prison et fut placé à la princesse sur le cheval, puis ramené au moins plusieurs fois près d'eux à chevaux dans les airs au sur du Sultan qui se mit dans une atmosphère, ils arrivèrent en Perse où enfin leurs rois furent salués au milieu des fêtes et de la joie générale.

ith Pinot & Sagare édit¹¹ à Epinal.

(Autorisé pour le Colportage par décision ministérielle.)

Dijon

10



Export articles
PDF sub-titles
