

Cotes 1911.

Numéro d'inventaire : 2010.08910

Auteur(s) : Revellat

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Revellat

Date de création : 1911

Description : photogravure sur papier d'Arches d'après dessin aquarellé sur fond jauni, traces de cuvette bords salis, froissés et irréguliers

Mesures : hauteur : 440 mm ; largeur : 650 mm

Notes : Scène effroyable se déroulant dans un grotte, pour l'illustration des fêtes de l'Ecole Polytechnique : "Cotes 1911" signature illisible dans la gravure au-dessous du tr. c. : "Mon. J.-P. Revellat, Ing.r E. C. P. , graveur de l'Ecole Polytechnique / 25 Quai des Grands-Augustins. Paris" Revellat : graveur de l'Ecole Polytechnique et Ingénieur, illustrateur, imprimeur et éditeur Séance des cotes à l'École polytechnique : Cérémonie comique, qui clôt le temps des brimades infligées aux nouveaux par les anciens, au cours de laquelle sont attribuées des mentions telles que cote major, cote bébé, cote binette.

Mots-clés : Manifestations exceptionnelles

Rites traditionnels (bizutages, monômes, chahuts)

Filière : Grandes écoles

Niveau : Supérieur

Autres descriptions : Langue : Français

ill.



Mr. J.-P. RAFFAELLI, Ing. E. C. P. Gouverneur de l'École Polytechnique
M. Gout des Grandes-Aquariums - Paris

— PROGRAMME —

Lait d'ouverture	Gambier	Côte Lâche	Thamis	Côte Gâter	Lafforgue	Côte Naif	Thiennard
Côte Maj de l'île	de Bourmont	Côte Pape	Olive	Côte Chameau	Pitti-Ferrandi	Côte Poisson	Bayonneux
Côte Maj de queue	Menj J.	Côte Rogne	Gambier	Côte Rascot	Kercher	Côte Epingle	Brasse
Côte Châti Mignot	Hard	Côte Grouf	Hermil	Côte Epoll	Fouier de la Morandière	Côte Corse	Jean Simon
Côte Charbierget	Kahn	Côte Chiqui	Gontal	Côte Eléphant	Ravenneaux	Côte Soulographie	Faga
Côte Journal	Captain	Côte Bébié	Abadie	Côte Poie	Martin de Gibergues	Lait du Cocon Moyen	Bianquis