

English

Numéro d'inventaire: 2015.27.37.1

Auteur(s): Antoinette Léon

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1923

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Papier jauni. Réglure simple 8 mm. Manuscrit encre noire et violette.

Mesures: hauteur: 21,7 cm; largeur: 16,9 cm

Notes: Devoir du 4 octobre 1923. Version: "Premières impressions de David Copperfield à

l'église.

Mots-clés : Anglais

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire Élément parent : 2015.27.37

Autres descriptions : Pagination : non paginé

Commentaire pagination: 2 p.

Langue : français Lieux : Paris

Antornette & Seconda	
	Vo Bremeres impressions de David Copperfield a' l'église_
springe It	Voici notre banc dans l'églar. Suel dosser élevé! Une fenêtre a proximité de a banc, de laquelle on peut voir notre maison, et Peggatty qui aime a s'assurer comme elle peut que la maison n'est pas en travi d'être detalisé on brulée, l'observe maintes fais pendant de service du mat in. Mais quoi que le regard de Peggatty batte la campagne elle est ties irritée si le mien en fait aut aut, et est visit remarques en françant le sourcil que horsque je suis assis sur mon banc, je dois regarder le parter. Nais je ne peux toujous le regarder. De le connais d'ans ce surples et je suis effrayé a la pensée qu'il de demande pour quoi je le fisée airisi, et quel va peut être arrêler le service pour m'appeler. et que