

---

## Illustrations pochoirs

**Numéro d'inventaire** : 2021.36.8

**Auteur(s)** : Reuven Feuerstein

**Type de document** : imprimé divers

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1973

**Inscriptions** :

- annotation :

**Matériau(x) et technique(s)** : matière plastique, carton, métal

**Description** : Classeur marron avec 4 anneaux en métal. Il contient 66 pochettes en plastiques renfermant des feuilles photocopiées ou manuscrites.

**Mesures** : hauteur : 32,1 cm ; largeur : 26,3 cm ; profondeur : 4,3 cm

**Notes** : Ce classeur contient: - 2 pages photocopiés sur les "Fonctions cognitives de l'enrichissement instrumental" - 32 pages d'illustrations accompagnées de commentaires manuscrits - 4 pages manuscrites concernant les pochoirs (opérations par superpositions mentales) - 35 pages photocopiées d'exercices de pochoirs annotés, alternées avec des pages manuscrites - 2 pochettes plastiques contenant plusieurs feuilles présentant des séries de figures, qui permettent d'accompagner les exercices de pochoirs.

**Mots-clés** : Pratique pédagogique

Psychologie de l'éducation

**Utilisation / destination** : pédagogie

**Historique** : La donatrice a reçu ces documents lors d'un stage avec Reuven Feuerstein. Il lui a servi pendant sa carrière d'enseignante.

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé

Langue : français

ill. en coul.



Illustrations - 13


 כל הזכויות שמורות ל- ד"ר ר. פורשטיין  
 ומסונן למחקר - אי-ש. תרומה ויזמי קנדת  
 All rights reserved to the authors  
 Dr. R. FEUERSTEIN  
 HEBREW UNIVERSITY OF JERUSALEM  
 HOGANSHAN-WIZO-CANADA-RESEARCH INSTITUTE

010 SA  
 2 ביל. או. פול ריסטון  
 19100 ברייב  
 הופרמן PARQUET  
 19100 ברייב



Opérations par superpositions mentales

**POCHOIRS**

Pas de livret du maître  
Composé d'un livret et 5 planches en couleur

- \* instrument Considéré par F comme résumé du programme
- \* 5 planches - 1 de référence (sans numéro)  
- 4 autres
- \* on peut commencer cet instrument dès qu'on a passé perception analytique

**Planche de référence** = suite numérique mais les figures ne se suivent pas dans l'ordre

Plusieurs séries

1<sup>ère</sup> série

- n°1 **noir** = plein
- n°2 } en dé
- n°3 } dé coupé
- n°4 }

**gris** = vide transparent  
Couleur du fond = décision arbitraire

2<sup>ème</sup> série

- n°5 } **bleu**
- n°6 }

3<sup>ème</sup> série

- n°7 } **rouge**
- n°8 }
- n°9 }

4<sup>ème</sup> série

- n°10 } **vert**
- n°11 }
- n°12 }

5<sup>ème</sup> série

- n°13 } **jaune**
- n°14 }

6<sup>ème</sup> série

- n°15 } **blanc**
- n°16 }
- n°17 }
- n°18 }

\* Comparaisons  $\left. \begin{matrix} \text{ressemblances} \\ \text{différences} \end{matrix} \right\} \text{formes}$

\* Classement  $\left. \begin{matrix} \text{forme} \\ \text{couleur} \end{matrix} \right\} \begin{matrix} \text{plein - dé coupé} \\ \text{sans classes (6)} \end{matrix} \left\{ \begin{matrix} \text{simple} \\ \text{complexe} \end{matrix} \right.$

\* Comparaison des découpes  
6-14 simulation difficulté  
2-18 couleur  
8-4 découpes + imprévables - les découpes  
4-12 → axes + épaisseur



D'après feuille d'introduction

Observation constante

se familiariser avec le f de référence

observed + de référence adage

une circulation spatiale

1. Regardez la planche de couleur et remplissez ce qui manque.

- Un carré plein rouge Numéro 7
- Un carré plein blanc Numéro 15
- Un carré plein noir Numéro 1
- Un carré plein bleu Numéro 5
- Un carré plein jaune Numéro 13

1

Les carrés pleins figurent tous au bas de la planche

2. Le carré No. 10 est (plein) (vert)

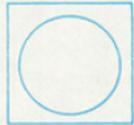
Sur la planche se trouvent encore deux autres carrés verts découpés de l'intérieur.

- a. La forme découpée au centre du No. 11 est un cercle
- b. La forme découpée au centre du No. 12 est une croix
- 3. Sur la planche il y a quatre carrés blancs: Un plein et trois découpés de l'intérieur.

Ecrivez le No. et la forme de chacun d'eux.

- a. No. 15 forme Plein
- b. No. 18 forme cercle
- c. No. 16 forme carré
- d. No. 17 forme losange

4. Ecrivez les couleurs et les numéros des carrés découpés:

Couleur <u>Jaune</u>	<u>Blanc</u>	<u>Bleu</u>	<u>Rouge</u>
			
Numéro <u>14</u>	<u>17</u>	<u>6</u>	<u>9</u>
Couleur <u>Noir</u>	<u>Vert</u>	<u>Blanc</u>	<u>Vert</u>
			
Numéro <u>4</u>	<u>12</u>	<u>18</u>	<u>11</u>

Les carrés figurant sur la planche sont appelés pochoirs. Sur la planche, il y a 6 pochoirs qui sont des carrés pleins et 12 pochoirs dont chacun est entièrement et découpé entièrement.

PDG savoir reconnaître les (A) outils avant de les utiliser

D.F.O. 19100 BRIVE Imprimerie PARQUET

Copyright - 1976 by Professor Reuven Feuerstein, Hadassah - Wizo - Canada Research Institute

SD 1

