Cours de versions anglaises ou Recueil choisi d'anecdotes classiques, traits historiques, extraits divers anciens et modernes, en prose, suivis de morceaux les plus brillants de la poésie anglaise, tirés de Shakespeare, Dryden, Milton, Pope, Otway, Thomson, Byron, Walter Scott, Moore, Etc., Etc., le tout enrichi de notes explicatives en français pour éclaircir les principales difficultés du texte.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 1996.02148
Auteur(s) : Percy Sadler
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Truchy (J. H.) Librairie Française et Européenne (26, boulevard des Italiens Paris)
Mention d'édition : 9ème édition
Imprimeur : Hennuyer typographie
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : 1862
Inscriptions :
• ex-libris : "Léon L?" en 2e de couv.
Description : Livre relié à couv. rigide, plats marbrés vert, dos toilé mauve.
Mesures : hauteur : 180 mm ; largeur : 115 mm
Notes : Ed. rev. et augm. d'un aperçu du mécanisme de la poésie anglaise et de plusieurs morceaux classiques, tant en prose qu'en vers. Designed for beginners and those who wish to perfect themselves (source : introduction)
Mots-clés : Anglais
Filière : Post-élémentaire
Niveau : Post-élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 149
Commentaire pagination : XVIII + 123 + 8
Sommaire : Introduction, contents