

---

## La Féodalité (Le Palais des Tournelles) - Histoire n°42.

**Numéro d'inventaire** : 1998.00913.167

**Auteur(s)** : Adolphe Soupey

Paul Laurencin

**Type de document** : couverture de cahier

**Éditeur** : Garnier (J.) (Paris)

**Imprimeur** : Pillet (fils aîné), Paris

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1873 (vers)

**Inscriptions** :

• nom d'illustrateur inscrit : Soupey

**Description** : papier fin violet, imprimé en N&B.

**Mesures** : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

**Notes** : Couverture reliée: "Collection de couvertures appartenant à Henri Hélie, [élève] de Rhétorique au Petit Séminaire de Sée (Orne) en 1873-1874". "Collection recommandée pour les classes" Recto (gravure): vue sur le palais des Tournelles. Verso: texte de P. Laurencin sur "La Féodalité".

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : non précisée

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 2

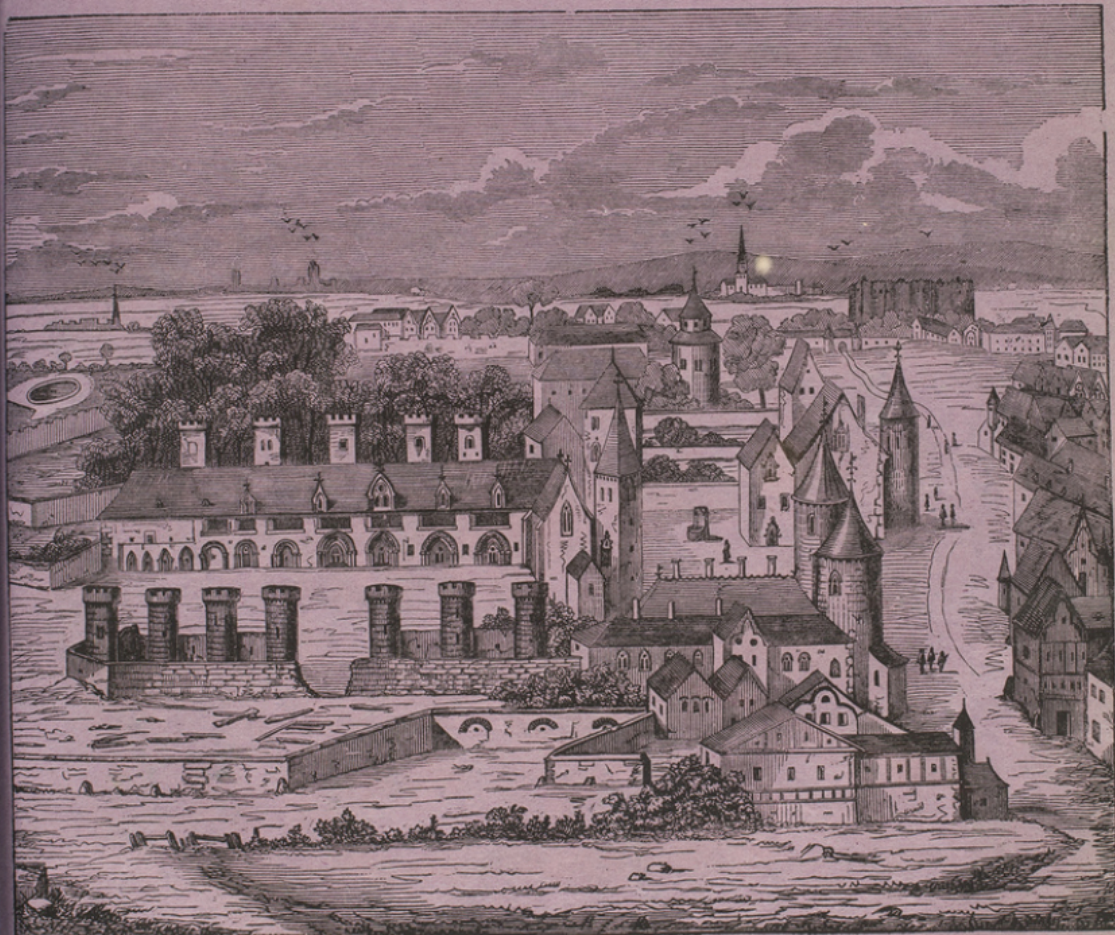
ill.

**Lieux** : Paris, Paris

INSTRUCTION PUBLIQUE. — ACADEMIE DE PARIS  
COLLECTION RECOMMANDÉE POUR LES CLASSES

CAHIER d \_\_\_\_\_

Appartenant à \_\_\_\_\_



AD. SOUPEY, sc.

**La Féodalité.** — (Le Palais des Tournelles).

Histoire, No 42.

Propriété de l'Éditeur.

J. GARNIER, LIBRAIRE-ÉDITEUR, PARIS.