

---

## Gentleman commoner & nobleman, undress gowns. Pro proctor.

**Numéro d'inventaire** : 1979.31249

**Auteur(s)** : Thomas Uwins

Agar, John–Samuel

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Ackermann (R.) (101 Strand Londres)

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1814

**Description** : Gravure en taille-douce en couleurs cuvette visible dimensions de la feuille : 267 x 342

**Mesures** : hauteur : 249 mm ; largeur : 293 mm

**Notes** : Portraits en pied de 3 personnages de l'Université d'Oxford : "Gentleman Commoner & Nobleman, undress gowns. Pro proctor." Le "Gentleman Commoner" et le "Nobleman" en pied de face, sont vêtus d'une toge noire et coiffés de la toque. Le "Pro Proctor" en pied, de profil g., est vêtu du même costume Signature dans la gravure : T. Uwins del.t - J. Agar sculp.t" au-dessous du titre : "London, Pub.d July 1-1814, at 101 Strand, for R. Ackermann's History of Oxford." Uwins Thomas : (1782–1857) dessinateur et peintre de portraits Agar (John–Samuel) : Graveur et peintre de portraits. Il prit part aux expositions de la Royal Academy de Londres de 1796 à 1806. Actif au début du 19e siècle

**Mots-clés** : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

**Filière** : Université

**Niveau** : Supérieur

**Nom de la commune** : Oxford

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill. en coul.

**Lieux** : Oxford

