

---

## **Cahier d'histoire de la musique et d'activités musicales : classe de 3e des Lycées, Collèges d'Enseignement Général, Collèges d'Enseignement Secondaire et Classes facultatives.**

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA  
CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2015.22.53

**Auteur(s)** : Claude Voirpy

Yvette Voirpy

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Editions Henry Lemoine

**Imprimeur** : Imprimerie Chaix-Desfossés-Néogravure

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1969

**Collection** : R. Cornet et M. Fleurant

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : 17 rue Pigalle, Paris IXe
- lieu d'édition inscrit : 37 boulevard du Jardin Botanique, Bruxelles
- lieu d'impression inscrit : Paris
- inscription : 6 octobre 1972 encre noire en 2e de couverture.

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Livret broché + 6 fiches d'écoute recto-verso à remplir par l'élève. Ill. de couv. :  
"Les musiciens aux masques" / Picasso, Musée d'Art moderne, New York.

**Mesures** : hauteur : 27 cm ; largeur : 21,2 cm

**Notes** : "Cahier établi en relation avec Le solfège vocal, le solfège par les textes, les  
iconographies musicales, l'initiation à la dictée musicale et Le moniteur musical de R. Cornet et  
M. Fleurant". Voir 2015.22.49.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 3ème

**Autres descriptions** : Nombre de pages : 111 p.

Commentaire pagination : 6 fiches non paginées.

couv. ill. en coul.

Langue : français

Avant-propos

Table des matières

C. et Y. VOIRPY

# cahier d'histoire de la musique et d'activités musicales

3<sup>E</sup>

COLLECTION R. CORNET ET M. FLEURANT



ÉDITIONS HENRY LEMOINE  
PARIS-BRUXELLES