

Rhetorica. Rede-Kunst.

Numéro d'inventaire : 1979.18714

Auteur(s) : Johannes Meyerus

Type de document : image imprimée

Période de création : 4e quart 17e siècle

Date de création : 1695

Description : Gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette visible ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 299 x 363

Mesures : hauteur : 230 mm ; largeur : 259 mm

Notes : Gravure allégorique centrale entourée de 6 médaillons dont les légendes sont en latin. Texte en allemand dans la partie inférieure. dans la cuvette en bas à dr. : "Anno 1695 - Johannes Meÿerus fecit"

Mots-clés : Philosophie, psychologie, sociologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Allemand

ill.



Die schöne Redekunst im Geist- und Weltkunste
Seit Himmel hoch empor mit stets belebtem Aoh:
Die der Waffen Reicht auch selber freuet ob:
Denn die Helle und Welt beswint und macht zu schande
Einer so großen Gewiss und Kleinst zuerjauer
Weig aufer mit Gehalt und unverdrossenem Fleiß
Den Suctern ligen ob nicht soeben froh nach Gewiss
Danach in tein und die Todtne Laufs zu trager
Wandarff im mitte d'ach' nach diesen Schäßen grabet
Hier findet man den, eia zu wahrer Wissenschaft
Worten man reden solltan d'isr bengeschafft

Weis man den selben auch weis Maats und Ordnung haben. Und tan in Fried und Feig voraus sieg prangend werden
Der Kunst und Zugangs Liebau zu Jürgen ab der Bürgerlichen Bibliothec am Neuen Jährs Tag verehrt. Anno 1695. Johanna Meyerus fecit.

Die sommer wā man die Frei der Red weist abzuliefer:
Und sie sovor der leg das nicht verwirret wird
Dernacp die Redem an mit bünden Blumen dient
Die mit Gerich und Harf gelerne Sinn ergeset
Ein so gschmückte Red muss man dan fürters bringen
Mit Hirt und Hirn Arbeit in das Gedächtnis Haus
Samt sie durch den Hirn so schöner stoss hinaus
Und in der Wörtern Or und Personen möge tringer
Gut und beroederung müllaufen die Gebärde
Die durch der Augen Leich vermeipen ihre Kraft
Dass Sie die Lorbeerkrans selbs machen untaghaft