

## Cahier journalier

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.111

**Auteur(s)** : Lucienne Granier

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1921

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier cousu de couv. beige délavé. En Première de couv. : les mentions "Cahier - Appartenant à ... - ... Classe - Commencé le ... - Fini le ... Illustration en Première de couv. : une couronne de lauriers portant la devise "Sciences - Travail - Industrie". En Quatrième de Couv. : "Table de multiplication". Régure Seyès. Ecriture : encre violette. Visa de l'enseignant, remarques, notes et corrections à l'encre rouge ou noire, voire au crayon de couleur bleu (nombreuses remarques quant au manque de soin apporté à la tenue de ce cahier) - plus marginalement corrections de l'élève au crayon à papier ou au crayon de couleur bleu. Cartes et schémas en couleur. L'élève a également écrit en Deuxième et Troisième de couv.

**Mesures** : hauteur : 22,2 cm ; largeur : 17,1 cm

**Notes** : Ecriture, Copie. Récitation écrite. Dictée ("Une petite ouvrière" de Jules Renard, "Ne jetons pas le pain", "Un écolier en 1789"). Grammaire, Conjugaison. Histoire ("Les premières guerres de Louis XV", "Les Etats généraux de 1789", "L'Assemblée nationale et la Constituante"). Géographie (croquis : "Ligne PLM", "Côtes de la France"). Morale ("l'oisiveté"). Calculs, Arithmétique, Problèmes. Sciences ("Rôle de la peau")

**Mots-clés** : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire  
Calcul et mathématiques

**Filière** : Cours élémentaire

**Niveau** : non précisé

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 58 p.

Langue : français

couv. ill.

# Lucienne cyramier

vendredi 27 janvier 1921

Écriture Les pommiers

Quand les récoltes sont rentrées  
Et que l'hiver est revenu,  
Des arbres, en files serrées,  
Se déroulent sur le sol nu;  
Ils n'ont pas le port droit des ormes,  
Ni des chênes les hauts cimiers,  
Ils sont trapus, noirs et difformes:  
Pourtant qu'ils sont beaux, mes pommiers,  
Leurs rangs épais couvrent la plaine  
Et la vallée et les plateaux;  
En droite ligne et d'une haleine  
Ils escaladent les coteaux;

gymnastique

Soir grammaire voix active. voix passive

exice

Les poudes sont croquées par le renard. Les  
ponts sont bordés par les gardes-fous. La  
rue est blessée par l'éclat du soleil. Un  
grand effet est souvent produit par une

bordés

blessée