

Fiche pour l'audition avec projection : Sonate pour deux pianos et percussions. 3e mouvement, allegro non troppo

Numéro d'inventaire : 2011.00460.13

Type de document : imprimé divers

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1973

Matériau(x) et technique(s) : carton

Description : Fiche cartonnée imprimée recto-verso.

Mesures : hauteur : 23 cm ; largeur : 17,9 cm (dimensions de la fiche)

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : École primaire élémentaire

Lycée et collège classique et moderne

Utilisation / destination : enseignement ; musique

Élément parent : 2011.00460

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 2 p.

SONATE POUR DEUX PIANOS ET PERCUSSIONS

BARTOK

3^e MOUVEMENT: ALLEGRO NON TROPPO

DIAPPOSITIVES

THÈME 1	21
PIANO : TOUCHES	22
XYLOPHONES	23
TIMBALES	24
MARTEAUX	25
PIANO : CORDES	26
TRIANGLE	27
CORDES EN VIBRATION	28
CAISSE-CLAIRE	29
"SILENCE"	30
TITRE	31
TEXTE	32
XYLOPHONE	33
BARTOK	34
CORDES	35
XYLOPHONE	36

PLAN MUSICAL

0"	1. EXPOSITION	
3"	THÈME I	XYLOPHONE TIMBALES
16"	»	PIANO
26"		XYLOPHONE
31"		CYMBALES
38"	THÈME II	PIANO
49"	» renversé	»
1'04	» (2 aspects)	»
1'12		TRIANGLE
1'28	THÈME III	PIANO
1'39	Élargissement et développement avec accelerando	» GROSSE-CAISSE CAISSE-CLAIRE
1'53	THÈME I	PIANO
1'57	Silence	
	2. DÉVELOPPEMENT (sur thème I)	
1'60	Renversé	XYLOPHONE
2'07	»	PIANO
2'22	Canon	2 PIANOS
2'34	Danse	PIANOS
2'37		XYLOPHONE ET TIMBALES
2'40	Tête du thème	XYLOPHONE
2'57		TIMBALES
3'05	Trio	{ PIANO XYLOPHONE TIMBALES
3'25	Jeux d'imitation avec accelerando	PIANOS
3'44		XYLOPHONE TIMBALES
3'52	Élargissement	