

Baccalauréat 1971. .

Numéro d'inventaire : 2010.05373 (1-2)

Type de document : disque

Imprimeur : IDN / SIAT

Date de création : 1971

Collection : La voix de son maître

Inscriptions :

- ex-libris : avec

Description : Objet composé d'une pochette souple illustrée en couleur, d'un disque phonogramme 33 T rigide et d'un livret agrafé.

Mesures : diamètre : 30 cm

Notes : (1) Disque contient : Face A : L'arlésienne : première suite d'orchestre / Georges Bizet ; interprétée par Royal Philharmonic Orchestra, direction sir Thomas Beecham. Face B : Ballade n° 1 en sol mineur / Frédéric Chopin ; interprétée par Maurizio Pollini (piano) ; Ballade des gros dindons / Emmanuel Chabrier ; paroles d'Edmond Rostand ; Les cigales / poésie de Rosemonde Gérard ; Pastorale des cochons roses / poésie d'Edmond Rostand ; Villanelle des petits canards / paroles de Rosemonde Gérard ; interprétés par Jean-Christophe Benoit (baryton), Henriette Puig-Roget (piano). (2) Livret. Tampon, cote et code-barres du CRDP d'Amiens.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Terminale

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 8 p.



"VERSINDEX"
BREVETÉ S.G.D.G.

D 2 C 053-11306

DISQUE DU BAC.
1971
2C 053-11306

DISQUE DU BACCALAURÉAT 1971

Face 1

Georges Bizet

L'ARLÉSIENNE

Première Suite d'Orchestre

- a) — *Prélude* (7'03)
- b) — *Minuetto* (5'25)
- c) — *Adagietto* (5'45)
- d) — *Carillon* (4'35)

Royal Philharmonic Orchestra

direction :

SIR THOMAS BEECHAM

Face 2

Frédéric Chopin

- a) **BALLADE N° 1 EN SOL MINEUR, Op. 23** (8'55)

MAURIZIO POLLINI, *pianiste*

Emmanuel Chabrier

- b) **BALLADE DES GROS DINDONS** (5'25)
(paroles d'Edmond Rostand)

- c) **LES CIGALES** (2'40)
(poésie de Rosemonde Gérard)

bors programme :

- d) **PASTORALE DES COCHONS ROSES** (4'45)
(poésie d'Edmond Rostand)

- e) **VILLANELLE DES PETITS CANARDS** (2')
(paroles de Rosemonde Gérard)
(Éditions Enoch)

JEAN-CHRISTOPHE BENOIT, *baryton*
HENRIETTE PUIG-ROGET, *pianiste*



L'Éditeur désire améliorer chaque année la qualité du « Disque du Baccalauréat » et particulièrement celle des textes d'accompagnement et de la présentation. Il souhaite qu'étudiants, professeurs et disquaires lui adressent critiques et suggestions (« Disque du Baccalauréat », Pathé Marconi, 19, rue Lord Byron, Paris VIII^e) et d'avance les remercie.

LES I. M. E. PATHÉ MARCONI - PARIS

IDN - Made in France

