

---

## Longmans' Audio-Visual French : Stage A4

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2005.03250

**Auteur(s)** : S. Moore

A. L. Antrobus

G. F. Pugh

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Longmans, Green and Co Ltd

**Imprimeur** : William Clowes and Sons Ltd

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : London and Harlow
- lieu d'impression inscrit : London and Beccles

**Matériau(x) et technique(s)** : papier, papier cartonné

**Description** : Livre broché, couv. cartonnée illustrée en noir et blanc.

**Mesures** : hauteur : 24,3 cm ; largeur : 19 cm

**Notes** : Ce manuel d'apprentissage du français pour les élèves anglais contient notamment des textes d'auteurs français : "Pour faire le portrait d'un oiseau" de Jacques Prévert, "L'Etranger" d'Albert Camus, "Topaze" de Marcel Pagnol et "Le Passe-Muraille" de Marcel Aymé.

Le manuel, à l'origine, était accompagné de 12 cassettes audio.

**Mots-clés** : Français, langue étrangère

**Autres descriptions** : Nombre de pages : 160 p.

Langue : anglais, français

Avant-propos : Foreword p. 5

Table des matières : p. 7

couv. ill.

ill.

# Longmans' Audio-Visual French Stage A4

S. Moore  
A. L. Antrobus  
G. F. Pugh

