

## Les nouvelles fabulettes. .

**Numéro d'inventaire** : 2010.05321 (1-2)

**Auteur(s)** : Anne Sylvestre

**Type de document** : disque

**Date de création** : 1976

**Collection** : Mercredisque ; 6

**Inscriptions** :

- ex-libris : avec
- nom d'illustrateur inscrit : Biosca

**Description** : Objet composé d'une pochette-livret à rabats illustrée en couleur et d'un disque phonogramme 45 T rigide.

**Mesures** : diamètre : 175 cm

**Notes** : (1) Pochette-livret. (2) Disque. Contient : Face 1 : Madame Capucine avec les Bécasses, Un froid de canard avec les Bécasses. Face 2 : Le petit homme et les pommes avec Marén Berg, Fraise des bois. Complément auteur : paroles et musique Anne Sylvestre. P 1976. Cote et code-barres du CRDP d'Amiens.

**Mots-clés** : Comptines, ritournelles

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 12 p.

ill. en coul.

# ANNE SYLVESTRE

## Les Nouvelles Fabulettes

### Madame Capucine



\*045892\* C.R.D.P. AMIENS

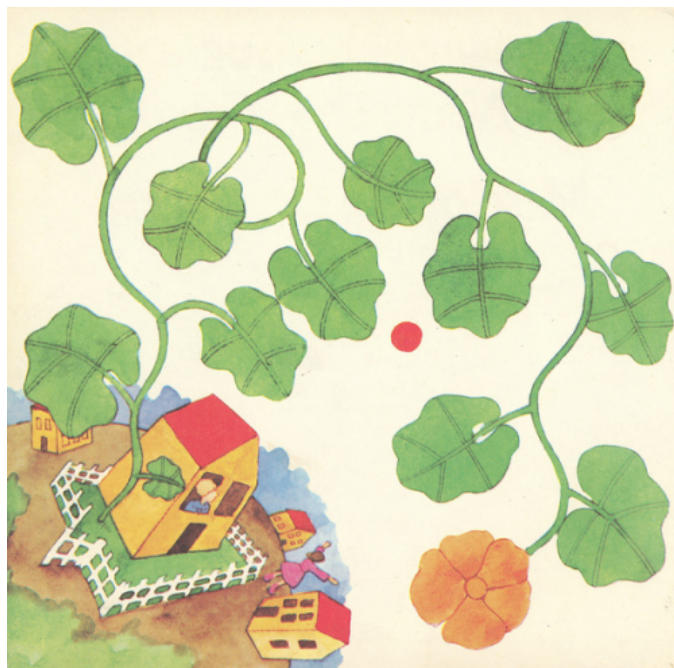


955

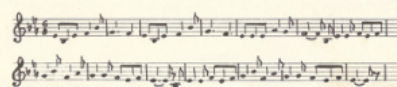
MERCREDIS

49.1  
SYL 955





## Madame Capucine



Madame Capucine  
Demande à sa voisine  
Avez-vous vu mon fils  
Avec un volubilis  
Tout lisse  
Avec un volubilis } Bis  
Madame Capucine  
Lui répond sa voisine  
Comment est-il en somme  
Est-il comme un géranium  
Tout comme  
Est-il comme un géranium } Bis  
Non répond Capucine  
Non vous rêvez voisine  
Mon fils est comme moi

Il grimpe au-dessus des toits  
Tout droit  
Il grimpe au-dessus des toits } Bis  
Il ira jusqu'en Chine  
Ne riez pas voisine  
Ou bien jusqu'au Brésil  
Il grimpera sur un fil  
Fragile  
Il grimpera sur un fil } Bis  
Il ira je devine  
Retrouver Hombeline  
Où est partie au loin  
Mais qui connaît le chemin  
Fort bien  
Mais qui connaît le chemin } Bis



Bonjour!

Je te propose de chanter avec moi ces Nouvelles Fabulettes. Je ne sais pas si je te l'ai dit, mais quand tu chantes mes chansons, tu peux très bien changer certains mots, certaines choses, pour que ça te ressemble plus. Par exemple, dans «Madame Capucine», au dernier couplet, je parle de Hombeline, c'est une fille que je connais, qui est partie au loin. Mais toi, tu peux très bien y mettre un autre nom.

Que dire encore? Dans «Le petit homme et les pommes», l'autre voix que tu entends est celle de Marén Berg. C'est une amie à moi, qui chante elle aussi pour les petits (et les grands). Peut-être l'entendras-tu un jour?

Voilà! Amuse-toi bien.

Bons baisers.

Anne