Cahier de "Lecture expliquée" / "Cours de Français"

Numéro d'inventaire : 2015.8.1847
Auteur(s) : Aristide Jalabert
Type de document : travail d'élève
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1911 (entre) / 1912 (et)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier agrafé "France". Couv. papier rigide de couleur rouge portant, en son dos, un liseret toilé protecteur de couleur noire. En Première p. de couv. : représentation allégorique de la France, motif dit "La Semeuse". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre noire. Quelques gribouillages (au crayon à papier) en Quatrième p. de couv.
Mesures : hauteur : 22,7 cm ; largeur : 17,5 cm
Notes : "Cours de Français" : Etudes de textes divers (manifestement, il s'agit souvent de poésies) : plan, compréhension et sens du texte, explication et compréhension de phrases, étude du vocabulaire employé : "Aidons-nous mutuellement" (?), "Le héron" (La Fontaine), "Le lac" (Lamartine), "La retraite de Russie" ("L'Expiation", par Victor Hugo), "Bataille de Valmy" (Michelet), "L'avare" (Molière), "Une réception du roi Louis XIV" (Mme de Sévigné), "Le singe qui montre la lanterne magique" (Jean-Pierre Claris de Florian), "Sur Napoléon" (Chateaubriand), "Les Femmes savantes" (Molière), "L'Homme au masque de fer" (Voltaire), "Le gendre de Mr Poirier" (Marcel Pagnol), "La mort de Gavroche" ("Les Misérables", Victor Hugo), "La calomnie" (?), "Les premiers hommes" (Buffon), "L'âne" (Buffon), "L'Enfant (grec)" (Victor Hugo, "Orientales"), "Cyrano de Bergerac" (Edmond Rostand), "Dans l'omnibus" (Alphonse Daudet), "Les plaideurs - Monologue de Petit-Jean" (Jean Racine), "L'automne" (Lamartine), "Les animaux malades de la peste" (La Fontaine), "Lettre à Jean-Jacques Rousseau" (lettre de Voltaire), "Le voyage de M. Perrichon" (Eugène Labiche et Édouard Martin), "Monologue de Figaro" (Beaumarchais), "Les troglodytes" (Montesquieu), "Le Cor" (Vigny), "Le Misanthrope" (Molière), "Une vendetta corse" (Mérimée), "A l'entrée de l'enfer" (Dante), "Don Quichotte" (Cervantès), "Guillaume Tell" (?), "Waterloo" (Victor Hugo), "Le poète et la douleur" (Musset), "Brigands grecs" (Edmond About, "Le roi des montagnes"), "Rêveries du jeune âge" (Lamartine), "Mort de Britannicus" (?)
Mots-clés : Apprentissage du français (1er et second cycles)
Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés
Vocabulaire, récitations
Filière : École primaire supérieure
Niveau : Cours élémentaire
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 65 p.
Langue : Français
couv. ill.
Lieux : Limoux

Ecole primaire supérieure de garçons de Limoux.

Jalabert 2e Année.

Cours de Français.

Aidons-nous mutuellement.

Plan.

1°. L'arbre seul, est destiné à mourir; il en est de même pour l'homme isolé et privé de tout secours.

2°. Il ne faut donc pas imiter l'arbre, sinon nous serions très malheureux.

3°. Les passereaux, animaux très faibles, s'unissent eux-mêmes pour chasser l'oiseau de proie qui menace leur vie.

L'homme seul est continuellement suivi par la crainte du péril et il le sent lui-même comme les passereaux.

4°. A ces propos l'auteur nous raconte qu'un voyageur était arrêté par un rocher qui lui barrait la route. Après lui vinrent d'autres voyageurs qui furent aussi arrêtés. Enfin l'un deux eut l'idée ~~de~~ d'unir leurs forces