

## Les Jeux de l'enfance.

**Numéro d'inventaire** : 1979.27268

**Auteur(s)** : Charles-Antoine Coypel  
François Joullain

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 2e quart 18e siècle

**Date de création** : 1727

**Description** : Gravure sur cuivre N&B

**Mesures** : hauteur : 322 mm ; largeur : 233 mm

**Notes** : En légende, quatre vers signés "F" : "O momens trop heureux ou regne l'innocence !  
Au milieu des plaisirs avec art recherches Souvent nous decouvrons mille degouts caches, Qui  
nous font regretter les jeux de notre enfance." Sur la terrasse d'un jardin, une fillette, assise  
dans un traîneau, joue avec une poupée, un petit garçon en robe tient le ruban du traîneau.  
Référence : "Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle", tome 12, page 169

**Mots-clés** : Jeux et jouets de transport  
Poupées

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Historique** : Au XVIIIe siècle, la poupée gagne peu à peu le premier plan des scènes  
enfantines. Elle devient un personnage plus important et mieux représenté, comme celle que  
l'on découvre sur les genoux de cette petite fille peinte par Coypel, assise dans son beau  
chariot, et qui, comme son frère aîné, toujours revêtu de la robe caractéristique de la prime  
enfance, a interrompu le jeu pour nous regarder.

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.



Carré, Coppel pinx.

Joulain sculp.

O momens trop heureux ou regne l'innocence !  
Au milieu des plaisirs avec art recherchez  
Souvent nous decouvrons mille degouts cachez ,  
Qui nous font regretter les jeux de notre enfance. F . . .

