
Cahier de couture.

Numéro d'inventaire : 2001.01109

Auteur(s) : Évelyne Alix

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1965 (vers)

Inscriptions :

- ex-libris : avec

Description : Cahier grand format recouvert de papier bleu portant étiquette manuscrite. Réglure à petits carreaux et feuilles unies bleues. Ms. Encre bleue. Annotations en bleu.

Mesures : hauteur : 275 mm ; largeur : 215 mm

Notes : Cahier de couture de classe de 5ème A. Thèmes abordés : les points de bases ont été étudiés, du point droit à la boutonnière. Les travaux sont joints. Cahier noté.

Mots-clés : Travaux manuels, EMT, technologie

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

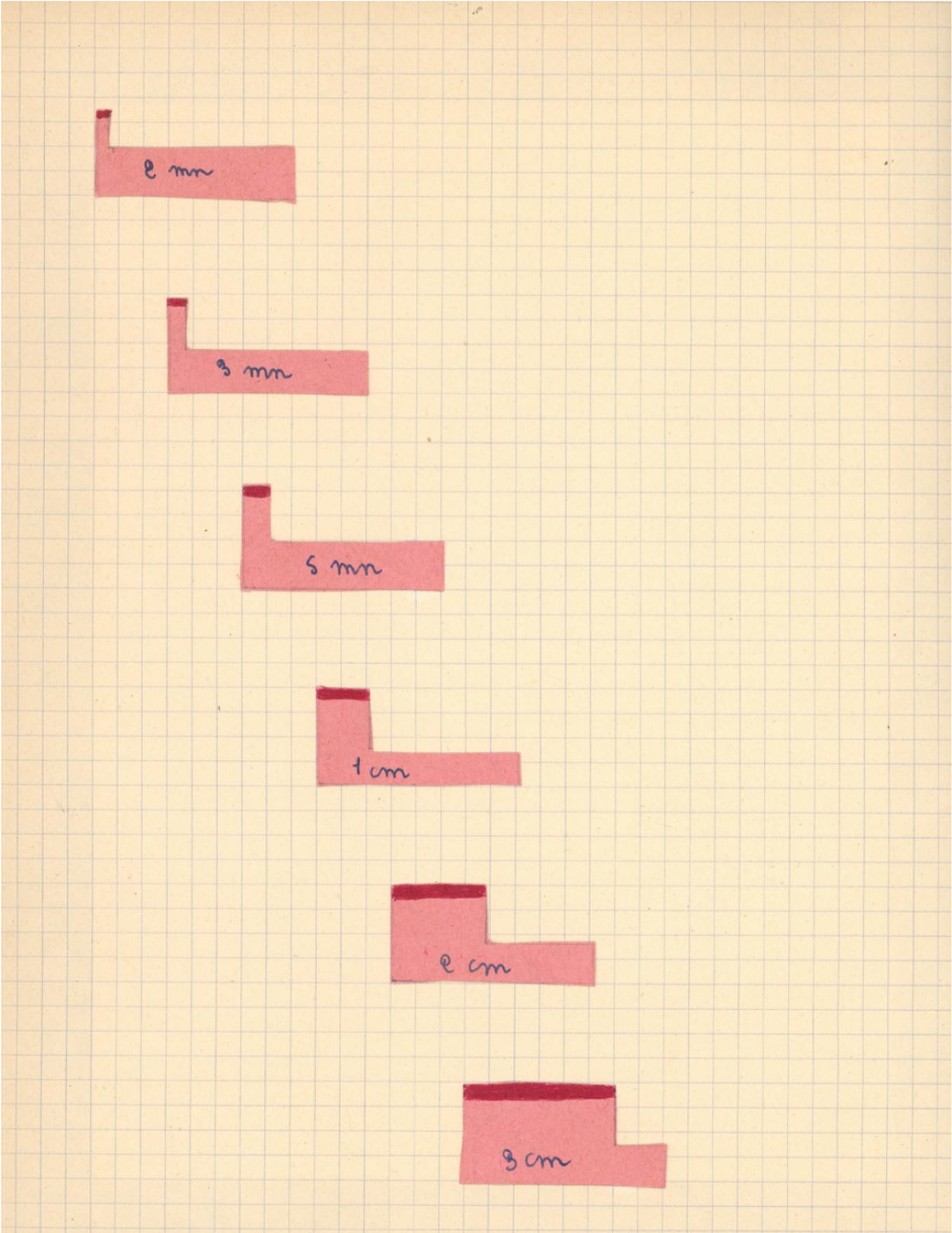
Autres descriptions : Langue : Français

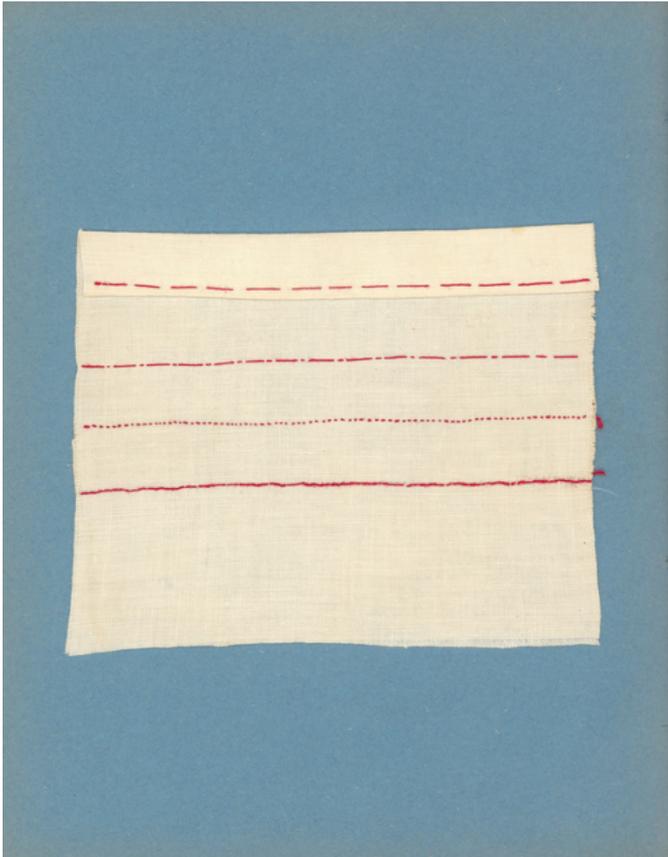
Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 31 p.

Mention d'illustration

ill. en coul.





LES POINTS DROITS

Le point de bâti : Le point bâti sert à réunir deux parties d'étoffe ou à guider le point de couture. Il doit se faire régulièrement et avec beaucoup de soin : les points doivent avoir environ huit millimètres sur le dessus et être espacés de deux mm. environ ils doivent former une ligne très droite. De cette préparation dépend de la bonne exécution du travail.

Le point de devant : prendre sur l'aiguille 2 fils lâchés 1 fil et continuer ainsi jusqu'à la fin. Ce point est utilisé pour les coutures d'assemblage.

Le point de piquure : prendre 4 fils sur l'aiguille tirer, retourner de 2 fils en arrière en piquant l'aiguille au ou elle était sortie précisément tous les points se touchent exactement comme dans un piquage machine. Ce point est utilisé pour les coutures d'assemblage et comme garniture ; dans ce dernier cas il se fait sur l'endroit.

