
Version anglaise I

Numéro d'inventaire : 2015.27.34.19

Auteur(s) : Antoinette Léon

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1926

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Ensemble constitué de deux parties : - copie d'élève : réglure simple 8 mm.

Manuscrit encre noire et crayon papier. - sujet du devoir : Tapuscrit, encre violette. Traces de crayon papier et encre noire.

Mesures : hauteur : 27 cm ; largeur : 21,1 cm

Notes : Devoir du 15 janvier 1926. Version anglaise I: extrait d'un texte de Hardy.

Mots-clés : Anglais

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Élément parent : 2015.27.34

Autres descriptions : Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 4 + 1 p.

Langue : français et anglais

Lieux : Paris

D. Léon

Licence. (cours du mardi)

Le 15 janvier

1926

Version anglaise I

Quelquefois ~~Mop~~ pouvait produire
la ~~sus dite~~ impression envoiante
sur ~~les~~ âmes des personnes adultes
surtout sur celles des jeunes femmes
dont le tempérament fragile réa-
gissait à cette impression. Belle
était Car' line Aspent. Bien
qu'elle fut déjà fiancée avant
de le rencontrer, Car' line, de tou-
tes les autres femmes, était la
plus influencée par les mélodies
de Mop Ollamora, qui gagnent
les cœurs; elles lui causaient
non seulement de l'inquiétude,
mais une réelle souffrance et une
blessure définitive.
C'était une jolie fille, suppliante