

"Cahier de musique"

Numéro d'inventaire : 2015.8.2213

Auteur(s) : Jeanne Dargaud

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1923 (entre) / 1924 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier agrafé "Cahier de Musique". Couv. papier de couleur beige jaune (?) ou de couleur pêche (?). En Première p. de couv. : le dessin d'un instrument de musique à corde de type "lyre" inscrit dans une couronne de laurier, ainsi que la mention "Appartenant à ...". En Quatrième p. de couv. "Notes et signes de la musique" (gamme en clé de sol, gamme en clé de fa, valeur des notes. Ecriture à l'encre noire. Réglure : portées musicales (cinq).

Mesures : hauteur : 15,1 cm ; largeur : 19.5 cm

Notes : "Cahier de Musique", avec partitions musicales (et "Table des matières", en dernière p. de manuscrit) : "Chant du matin" "La grappe" (Musique de Julien Tiersot et paroles de Bouchor) "Le forgeron" "Jeanne d'arc" "Le joyeux menuisier" (Air de la chanson d'Adam Billaut, menuisier de Nevers au XVIIe siècle)

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : non précisée

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 10 p.

couv. ill.

Chant du matin.

Handwritten musical score for "Chant du matin." The score is written on five staves in G major (one sharp) and 6/8 time. The lyrics are in French and describe a morning scene with a lazy girl, a golden sun, a stream singing, and a smiling stream in the fields.

Parcesseu - se fil - le Qui sommeille enco -

De - ja le jour lui - le sous son man - teau d'or - De - ja

loi - seau chan - te ses bel - les chan - sons L'aube cares -

- san - te sou - rit - aux moissons Le ruisseau mur mu - re

Dans les prés en fleurs! Cou - te la - na - tu - re s'é - veille au bon