
Cent chefs-d'oeuvre de l'art Français.

Numéro d'inventaire : 1979.33496 (1-105)

Type de document : image imprimée

Éditeur : La Documentation Française (16 rue Lord-Byron Paris)

Imprimeur : Herbert / Lang (Georges)

Date de création : 1950

Inscriptions :

• nom d'illustrateur inscrit : Ichac (P.) Touring-club de France Karquel Yan Suquet

Description : Ensemble de 103 planches, dont 100 photographiques, impressions en héliogravure sur papier beige. Le tout est rassemblé dans un carton à rabats intérieurs, beige, coins et dos verts, à rubans d'attache. Titre imprimé dans une typographie "gothique". A l'intérieur, poche prévue pour le rangement du livret.

Mesures : hauteur : 660 mm ; largeur : 510 mm ; profondeur : 40 mm

Notes : Ensemble documentaire retraçant l'histoire de l'art (architecture, sculpture et peinture), des origines à la moitié du XXème siècle, destiné aux élèves de lycées et de collèges, pour une consultation en classe ou à la maison. Ind 2: livret d'accompagnement de 60 pages, daté de février 1950 n°38, reprenant chaque reproduction de planches avec un texte explicatif. Ind 4: lettre imprimée du président Edouard Herriot, datée de décembre 1949, sur l'importance du contact et de la connaissance des oeuvres d'art, auprès des jeunes. Ind 5 à 105: ensemble se rapportant à la "table des planches". La collection est complète. On trouve autant de photographes que de planches.

Mots-clés : Histoire de l'Art

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 103

Commentaire pagination : De 1 à 3 : page de garde, lettre du président Edouard Herriot et table des planches De 4 à 105: planches

ill.

Sommaire : Herriot (Edouard) Delbos (Yvon)