Production plastique fonds Burel. Nature morte.

Numéro d'inventaire : 2006.04652
Auteur(s) : Jean-Louis Roche
Type de document : travail d'élève
Date de création : 1960 (vers)
Description : Gouache sur papier blanc jauni dont le format est délimité par un guide tracé au crayon. Perforations.
Mesures : hauteur : 240 mm ; largeur : 155 mm
Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la bouteille et à la cruche richement décorée posées sur un tissus. Le fond est réalisé dans un second temps (présence de réserves ou de recouvrements de peinture autour du motif) et représente soit un drapé soit un papier froissé. L'esquisse crayonnée reste visible par endroits. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Mentions manuscrites au crayon sur le support indiquant les nom et prénom de l'élève (soulignés) ainsi que cinq notes à l'encre noire.
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français