La vallée du Rhône et la plaine du Languedoc (Rhône, Isère, Ardèche, Drôme, Vaucluse, Bouches-du-Rhône, Gard, Hérault)

Numéro d'inventaire : 1985.00335.4
Type de document : planche didactique
Éditeur : Librairie Armand Colin
Imprimeur : Imprimerie Kapp
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 19/09/1908
Collection : Travaux scolaires du journal "le Volume" (1908-1909) ; Enseignement régional
Inscriptions :
• numéro : Tableau n° 5
Matériau(x) et technique(s) : papier journal, papier cartonné
Description : Page de journal regroupant des photographies et gravures, collée sur un support cartonné.
Mesures : hauteur : 56,5 cm ; largeur : 46,7 cm
Notes : Les sources des photographies et gravures sont citées: Album géographique de MM. Marcel Dubois et Camille Guy; Album historique de MM. Ernest Lavisse et André Parmentier.
Mots-clés : Géographie
Lieu(x) de création : Paris
Représentations : Rhône, Languedoc, Rhône d / 11 photographies et 16 gravures, représentant des scènes, paysages ou personnages typiques de la région. Photographies: - Les villes. Lyon, quartier central - Les eaux. Confluent de la Saône et du Rhône - Les villes. Lyon, la Saône et le côteau de Fourvières - Les villes. Vue générale de Marseille prise de Notre-Dame de la Garde - Les vallées. La vallée du Graisivaudan en Isère - Le relief. Château de Crussols, près de Saint Peray (Ardèche) - La garrigue. Partie inculte de la garrigue, près Montpellier (Hérault) - Les vallées. La vallée du Gardon d'Anduze (Gard) - Les villes. Vue générale de Grenoble - Les eaux. Le Rhône à Avignon - L'agriculture. Oliviers aux environs de Nice Gravures: - Armes de Lyon - Armes de Marseille - Armes de Grenoble - Armes d'Avignon - Orange: l'arc de Triomphe - Avignon: le château des Papes - Les inventions: ascension à Paris, en 1783, des frères Montgolfier, originaires de Vidalon-lez-Annonay (Ardèche) - L'Art: Ludus Pro Patria (musée d'Amiens) d'après la fresque de Puvis de Chavanne, né à Lyon (1824-1898) - Fléchier - Ampère - Guizot - Thiers - Jacquard - Berlioz - Claude Bernard - Emile Augier
Autres descriptions : Langue : Français
ill.

Travaux scolaires du journal
" LE VOLUME "
(1908-1909)

ENSEIGNEMENT RÉGIONAL — *TABLEAU n° 5*

La vallée du Rhône et la plaine du Languedoc

(Rhône — Isère — Ardèche — Drôme — Vaucluse — Bouches-du-Rhône — Gard — Hérault.)

Les gravures marquées A. G. et A. H., sont extraites les premières de l'Album géographique, de MM. Marcel Dubois et Camille Guy, et les secondes de l'Album historique de MM. Ernest Lavisse et André Parmentier, ouvrages publiés par la Librairie Armand Colin.

Les villes
Lyon, quartier central.

Les eaux
Confluent de la Saône et du Rhône.

Les villes
Lyon, la Saône et le coteau de Fourvières.

Les villes
Vue générale de Marseille, prise de Notre-Dame de la Garde.

Armes de Lyon.

Armes de Marseille.

Les vallées
La vallée du Grainvaudan en Isère.

Le relief
Château de Crussols, près de Saint-Peray (Ardèche).

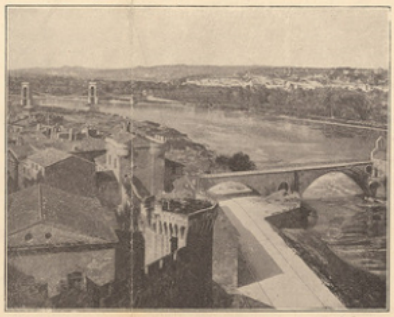
La Garrigue
Partie inculte de la Garrigue, près Montpellier (Hérault.)

Les vallées
La vallée du Gardon d'Anduze (Gard).

Armes de Grenoble.

Armes d'Avignon.

Les villes
Vue générale de Grenoble.



Les eaux
Le Rhône à Avignon.

L'agriculture
Oliviers aux environs de Nice.

Orange : L'Arc de Triomphe.

FLÉCHIER
Orateur né à Pernes (Vaucluse) (1632-1710).

Avignon : Le château des Papes.

JACQUARD
Mécanicien né à Lyon (1752-1834).

Les inventions
Ascension à Paris, en 1783, des frères Montgolfier originaires de Vidalon-lès-Annonay (Ardèche).

AMPÈRE
Physicien né à Lyon (1775-1836).

GUIZOT
Historien et homme d'État né à Nîmes (1787-1874).

THIERS
Président de la République française né à Marseille (1797-1877).

L'Art : *Ludus pro Patria* (Musée d'Amiens; d'après la fresque du Panthéon de Paris de Chavannes, né à Lyon (1824-1898)).

BERLIOZ
Compositeur de musique né à la Côte-Saint-André (Isère) (1803-1869).

CLAUDE BERNARD
Physiologiste né à Saint-Julien (Rhône) (1813-1878).

EMILE AUGIER
Auteur dramatique né à Valence (1820-1889).

Supplément au journal *Le Volume*, n° 52 du 19 Septembre 1908. (Librairie Armand Colin).

Imprimerie Kapp, 20, rue de Condé, Paris.