

Composition française.

Numéro d'inventaire : 2014.00253

Auteur(s) : Marie Vioieux

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890

Inscriptions :

- ex-libris : avec

Description : Cahier cousu, couv. cartonnée rose, tachée. Grands carreaux 1 cm. Ms. encre noire, annotations en rouge.

Mesures : hauteur : 225 mm ; largeur : 176 mm

Notes : Seule mention du niveau scolaire : 1ère année. Sujets : - Expliquer cette maxime "Il faut écrire les injures sur le sable et les bienfaits sur le marbre." - Expliquer la maxime de la fable "Le Loup et l'Agneau" : "la raison du plus fort est toujours la meilleure". - Expliquer ce vers de La Fontaine : "Rien ne sert de courir, il faut partir à point." - "L'instituteur et l'institutrice instruisent les enfants. Mais ne sont-ils pas payés pour cela? Est-ce que leurs élèves leur doivent autre chose que l'obéissance?" - "Développer cette maxime : Il ne faut pas juger les gens sur l'apparence." - Expliquer cette maxime : "C'est en forgeant qu'on devient forgeron." - Expliquer cette pensée : "La façon de donner vaut mieux que ce qu'on donne." - Expliquer ces vers de La Fontaine : "Il faut autant qu'on peut obliger tout le monde. On a souvent besoin d'un plus petit que soi." - Développer ce proverbe : "Qui trop embrasse mal étreint." - "Je voudrais que l'usage de prendre une devise fut universelle, a dit Mme de Genlis. Choisissez votre devise et expliquez les motifs de votre choix." - Expliquer : "Tout vient à point à qui sait attendre". - "Qu'est-ce que la bienfaisance?" - Expliquez : "Qui n'entend qu'une cloche n'entend qu'un son." - "Qu'est-ce que l'amour du clocher? Ce sentiment est-il légitime? Peut-il devenir dangereux?" - Expliquez : "Un tiens vaut, se dit-on, mieux que deux tu l'auras." - "De la politesse. Son importance. Peut-elle être appliquée à l'école primaire et comment?" - "Pourquoi la composition française est-elle un exercice si difficile?" - "Une jeune institutrice vous écrit qu'elle croit ne rien faire apprendre par coeur à ses élèves. Vous lui dites votre avis à ce sujet." - "Montrez la vérité de cette maxime : Dis-moi qui tu hantes, je te dirais qui tu es." - "Description d'une partie de campagne faite par une après-midi de printemps." - Expliquer : "Les petits ruisseaux font les grandes rivières."

Mots-clés : Rédactions

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 96 p.