

Qu'est-ce que t'as qui te chifonne ? les anglais veulent de l'argent... promets-leur en.

Numéro d'inventaire : 1979.07046

Auteur(s) : Gavarni

Type de document : image imprimée

Éditeur : Bauger (16 rue du Croissant Paris)

Imprimeur : Aubert & Cie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1840

Collection : Les étudiants de Paris / Le Charivari ; 4

Description : gravure de presse d'après dessin impression en contrepartie pliure centrale quelques déchirures ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 355 x 245 feuille tachée, traces de colle bord supérieur

Mesures : hauteur : 229 mm ; largeur : 185 mm

Notes : Portrait de deux étudiants dans un estaminet, l'un affalé sur la table, l'air circonspect, l'autre assis sur la table, allumant sa pipe. Titre complet : "- Qu'est-ce que t'as qui te chifonne ? les anglais veulent de l'argent... promets-leur en. Ton père n'en veut plus donner... tire lui une carotte... - Ce n'est pas ça... c'est ma femme qui se marie, et ça m'embête." (NB. "les anglais" désigne des créanciers intraitables, et "tirer une carotte" signifie tromper ou escroquer quelqu'un.) Signature inversé : "Gavarni" au-dessus du tr. c. : "Les étudiants de Paris - N°4 " au-dessous du tr. c. : "par Gavarni". au-dessous du tr. c. : " Chez Bauger R. du Croissant 16 - Imp. d'Aubert & Cie." Série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. IFF. p. 516, n° 195. cotation par défaut

Mots-clés : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

Lieux : Paris, Paris

LES ETUDIANS DE PARIS.

N° 4.



PAUL GAVARNI

Chez Bauger & Co. du Croissant 16

Paris d'André & Co.

- Qu'est-ce que t'as qui te chifonne? les anglais veulent de l'argent ... promets-leur en. Ton père n'en veut plus donner... tire lui une carotte.....
- Ce n'est pas ça ... c'est ma femme qui se marie, et ça m'embête!

