

Cahier de poésies

Numéro d'inventaire : 2015.8.1667

Auteur(s) : Gérard Eramo

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1972

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu "Super Corona". Couv. papier de couleur bleu foncé couleur "ardoise" (très décolorée sur les rebords de ses Première p. et Quatrième p. de couv.) sur laquelle on trouve, en Première p. de couv., le logotype de cette marque (une couronne surmontant un blason) ainsi que les mentions "Cahier : ... Ecole : ... Classe : ... Nom : ...". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre bleue (stylo à bille) et au crayon à papier. Visa et corrections de l'enseignant à l'encre rouge. Quelques dessins réalisés au crayon à papier et aux crayons de couleurs.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 16,8 cm

Notes : Cahier de "poésies" (avec dessins réalisés au crayon à papier et aux crayons de couleurs). "La tortue et les deux canards" (La Fontaine) "Nuit de neige" (Guy de Maupassant) "Notre maison des champs" (Henri de Régnier) "Le plat pays" (Jacques Brel) "Les jungles" "Les sauteurs de haie"

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Dessin, peinture, modelage

Filière : Élémentaire

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 17 p.

Langue : Français

couv. ill.

