

---

## Le Maître d'école.

**Numéro d'inventaire** : 1986.00229

**Auteur(s)** : Charles Joseph Traviès de Villers  
Hippolyte Lavoignat

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1840 (vers)

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Traviès

**Description** : gravure de reproduction d'après gravure sur bois page de livre arrachée traces de reliure bord dr. feuille tachée

**Mesures** : hauteur : 255 mm ; largeur : 175 mm

**Notes** : Portrait en pied de face d'un maître d'école hirsute, à la mine peu amène, revêtu d'une blouse de toile grossière. Signatures dans la gravure : "Ch. J. Traviès" et "H Lavoignat"

Charles-Joseph Traviès des Villers (1804-1859) : élève de Heim, expose au Salon à partir de 1823 comme peintre de genre. il se lance dans la caricature politique et collabore au Charivari et à la Caricature. Hippolyte Augustin Lavoignat (1813-1896) : un des grands graveurs sur bois de l'école romantique. Il fut l'ami de Daumier. Il est vraisemblable que cette gravure soit extraite des "Mystères de Paris", d'Eugène Süe, chez Gosselin et Garnier frères, 1843-1844.

En effet, l'Inventaire précise que Lavoignat fit des bois d'après Traviès et c'est la seule mention à ce personnage.

**Mots-clés** : Costumes : Nourrices, maîtres, professeurs

**Filière** : Élémentaire

**Niveau** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.



