
Professeurs et moutards : Comment on décide un jeune homme à venir enfin rendre ses hommages respectueux à ses parens

Numéro d'inventaire : 1979.02255

Auteur(s) : Honoré Daumier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert et Ci

Imprimeur : Aubert

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1846

Collection : Professeurs et Moutards ; 26

Matériaux et technique(s) : papier | lithographie

Description : Lithographie.

Mesures : hauteur : 18,9 cm ; largeur : 24,8 cm (dimensions de la gravure)

hauteur : 24,7 cm ; largeur : 32,9 cm (dimensions de la feuille)

Notes : IFF. Daumier. P. 446. ((1808-1879). Mention de la gravure, p. 500, n°196 : suite de 32 planches dans "Le Charivari" de 1845 à 1846.

Mots-clés : Punitions

Éducation spécialisée

Historique : Cette caricature est publiée le 19 mai 1846 dans "Le Charivari", n°139. Cette caricature fait partie d'une série réalisée par Daumier entre 1845 et 1846 et publié dans le journal "Le Charivari". Il publie cette série "de dessins intitulée Professeurs et moutards alors que la question des rapports entre enseignement public et privé fait l'objet d'âpres discussions dans la presse comme au parlement. Certains déplorent en effet que le monopole universitaire institué par Napoléon soit battu en brèche par une école « libre » et à dominante catholique. On dénonce les Jésuites, pourtant interdits depuis l'Ancien Régime. Néanmoins, on ne trouve aucune allusion politique dans les caricatures de Daumier" (BNF).

Représentations : punition, éducation / Un surveillant tient par une oreille un enfant récalcitrant qui ne veut pas aller voir ses parents qui viennent lui rendre visite à la pension.

Texte : "Professeurs et moutards" ; "Comment on décide un jeune homme à venir rendre hommages respectueux à ses parens". Au-dessus de la gravure : "Professeurs et moutards" ; "26". Dans la gravure en bas à droite : "884". Au-dessous de la gravure : "Chez Aubert Pl. de la Bourse, 29" ; "Imp. d'Aubert & Cie".

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

Voir aussi : <https://essentiels.bnf.fr/fr/album/e6ffc9b9-d34f-4be3-8557-bec5d62cadba-professeurs-et-moutards#:~:text=En%201845%20et%201846%2C%20la,la%20presse%20comme%20au%20parlement>.

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3047459v/f3.item>

PROFESSEURS ET MOUTARDS.

26.



Chez Alibert Pl. de la Bourse 16.

Imp. d'Alibert & Cie.

Comment on décide un jeune homme à venir enfin rendre ses hommages respectueux à ses parents.