Sous les saules de la prairie. Nouvelles propres à amuser et moraliser la jeunesse.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 1993.01189
Auteur(s) : Delarbre
Type de document : publication jeunesse
Éditeur : Lehuby (P.C.) libraire-éditeur Librairie de l'enfance et de la jeunesse (53, rue de Seine, Paris Paris)
Mention d'édition : nouvelle édition
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : 1853
Inscriptions :
• gravure : Deux gravures sur acier : face p.12 (jeune femme priant agenouillée, mains jointes et yeux tournés vers le ciel, sur un perron), face p.50 (4 fillettes formant une ronde et dansant devant la grille d'un parc sous l'oeil bienveillant d'une femme ; jouets posés au sol : poupée, cerceau et corde. L'auteur cite un certain nombre de jeux (p.49 et 50) : "les parties de courir, la tour prends garde, le jeu de cache-cache, les quatre coins, les barres, colin-maillard"
• ex-libris : Etiquette avec nom manuscrit :"Roger Lambard, N° 1158"
Description : Cartonnage recouvert de percaline vert foncé, cadres et décors dorés : architecture inspirée du gothique flamboyant avec motifs floraux encadrant un cartouche muet (50 x 44 mm) ; motif floral doré au plat inférieur ; titre abrégé encadré par des motifs floraux symétriques au dos ; déchirure au bas du dos ; papier de reliure jaune sur les 1ère, 3ème et 4ème de couverture (2ème de couverture déchirée, le frontispice manque) .
Mesures : hauteur : 180 mm ; largeur : 110 mm
Notes : Recueil de douze historiettes Réunit : "L'heureuse inspiration", "La providence", "La résignation chrétienne", "Une soirée aux Tuileries", "Une matinée de pensionnaires", "Edmond", etc.
Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse
Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 280
Mention d'illustration
ill.
Sommaire : Introduction avec indication de destination d'âge (6 à 8 ans mais aussi 12 à 15 ans) et de première publication de l'ouvrage (1833) Table des nouvelles