

Fables choisies, mises en vers par M. de la Fontaine. Deuxième fablier

Numéro d'inventaire : 2010.04505

Auteur(s) : Jean de La Fontaine

François Couperin

Georges Hacquard

Type de document : disque

Éditeur : Hachette Librairie / Ducretet Thomson

Imprimeur : Mazarine Imp.

Collection : Série artistique

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : Paris
- marque : L'Encyclopédie sonore ; 320 E 825 / Georges Hacquard

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette souple illustrée en noir et blanc et contenant un disque microsillon 33 tours.

Mesures : diamètre : 30 cm

Notes : Disque contient : - Face A : Prélude, Pièce de clavecin / F. Couperin / M. Charbonnier ; Préface du Livre I, à Mgr. le Dauphin / P. Richard Willm ; Les deux mulets / A. Luguët, La besace / J. P. Aumont, L'hirondelle et les petits oiseaux / F. Rosay, Le rat de ville et le rat des champs / F. Périer, La mort et le bûcheron / Brunot, Les frelons et les mouches à miel / J. Desailly, Le lion et le moucheron / J. P. Moulinot, Le lièvre et les grenouilles / S. Valère, Le loup devenu berger / G. Chamarat, La grenouille et le rat / P. Larquey, Le pot de terre et le pot de fer / M. Ozeray, La vieille et les deux servantes / J. Deschamps, - Face B : La poule aux œufs d'or / F. Rosay, Phébus et Borée / J. P. Aumont, Le chartier embourbé / G. Chamarat, Les animaux malades de la peste / J. Deschamps, La cour du lion / J. Desailly, Le savetier et le financier / A. Brunot, L'ours et l'amateur des jardins / A. Luguët, Le gland et la citrouille / D. D'Inès, L'huître et les plaideurs / A. Clariond, Le singe et le chat / F. Périer.

Mots-clés : Littérature française

Utilisation / destination : enseignement

Autres descriptions : Langue : français
ill.

Voir aussi : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8822039k.r=encyclopedie%20sonore%20fables%20de%20la%20fontaine%20charbonnier?rk=64378;0>

320 & 825

81
LAF

FABLES CHOISIES,

MISES EN VERS

Par M. de la Fontaine.



DEUXIÈME FABLIER

l'Encyclopédie Sonore

LIBRAIRIE
HACHETTE

DVCRETET
THOMSON

60

81
LAF

320 E 825

Fables Choies de la Fontaine - Deuxième Fablier

FABLES CHOISIES DE LA FONTAINE

Sélection et réalisation de Georges HACQUARD, Directeur de l'Encyclopédie Sonore

CES fables sont un tableau où chacun de nous se trouve dépeint. Ce qu'elles nous représentent confirme les personnes d'âge avancé dans les connaissances que l'usage leur a données, et apprend aux enfants ce qu'il faut qu'ils sachent. Comme ces derniers sont nouveaux venus dans le monde, ils n'en connaissent pas encore les habitants, ils ne se connaissent pas eux-mêmes : on ne les doit laisser dans cette ignorance que le moins qu'on peut ; il leur faut apprendre ce que c'est qu'un lion, un renard, ainsi du reste, et pourquoi l'on compare quelquefois un homme à ce renard ou à ce lion. C'est à quoi les fables travaillent : les premières notions de ces choses proviennent d'elles.

JEAN DE LA FONTAINE

DEUXIÈME FABLIER

FACE A

Prélude : François COUPERIN, *Pièce de clavecin*
*Mlle Marcelle CHARBONNIER
Préface du Livre I (*A Mgr le Dauphin*), fragm. des Fables
*M. Pierre RICHARD-WILLM

Livre I.

Les deux Mulets
*M. André LUGUET

La Besace
*M. J.-P. AUMONT

Le Rat de ville et le Rat des champs
*M. François PÉRIER

La Mort et le Bâcheron
*M. André BRUNOT

Les Frelons et les Mouches à miel
*M. Jean DESAILLY

Livre II.

Le Lion et le Moncheron
*M. J.-P. MOULINOT

Le Lièvre et les Grenouilles
*Mlle Simone VALÈRE

Livre III.

Le Loup devenu Berger
*M. Georges CHAMARAT

Livre IV.

La Grenouille et le Rat
*M. Pierre LARQUEY

Livre V.

Le Pot de terre et le Pot de fer
Mlle Madeleine OZERAY

Livre VI.

Phébus et Borée
*M. J.-P. AUMONT

Le Chartier embourbé
*M. Georges CHAMARAT

Livre VII.

Les Animaux malades de la peste
*M. Jean DESCHAMPS

La Cour du Lion
*M. Jean DESAILLY

FACE B

Livre VIII.

La Savetier et le Financier
*M. André BRUNOT

L'Ours et l'Amateur des jardins
*M. André LUGUET

Livre IX.

Le Gland et la Citronille
*M. Denis D'INÈS

L'Huître et les Plaideurs
*M. Aimé CLARIOND

Le Singe et le Chat
*M. François PÉRIER

Collaboration artistique : Lucien AGOSTINI — Collaboration technique : Daniel FREYTAG

Imp. Mazarine, Paris - 10.4493-6-58

Fables Choies de la Fontaine - Deuxième Fablier

320 E 825

