

## Modèle de broderie. Bourses exécutées en perles sur canevas.

**Numéro d'inventaire :** 1979.24031.6

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Jean. Marchand d'estampes (10, rue Saint Jean de Beauvais Paris)

**Période de création :** 1er quart 19e siècle

**Date de création :** 1820 (vers)

**Description :** gravure en taille-douce coloriée sur papier filigrané cuvette visible bords irréguliers dimensions de la feuille : 205 x 298 traces de colle bord supérieur ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures :** hauteur : 147 mm ; largeur : 214 mm

**Notes :** 1 planche : diagramme : 2 modèles de sacs exécutés en perles, sur canevas : sacs à fermeture dorée. au-dessous de la gravure : "A Paris chez Jean, Rue St. Jean de Beauvais, N° 10" au-dessus de la gravure : "N° 144" Jean (17..-1839) : Marchand d'estampes : Ne peut sans doute pas être confondu avec Pierre Jean, installé dans la même rue au numéro 32. Il a vraisemblablement repris une partie du fonds de ce dernier, dont on retrouve des estampes dans le catalogue publié au 10 rue Jean-de-Beauvais en 1810. Son activité cesse en 1839, date à laquelle sa veuve lui succède. Adresse : Paris : 1791-1839. - rue Saint-Jean-de-Beauvais, n.10

**Mots-clés :** Travaux manuels, EMT, technologie

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

ill. en coul.

N<sup>o</sup> 144

Bourses,  
exécutées en perles,  
sur canevas.



N<sup>o</sup> 144.

*A Paris, chez Jean, Rue St. Jean de Beauvais, N<sup>o</sup> 10.*