

École de Mr. Mayeux : N° 46

Numéro d'inventaire: 1979.07158

Auteur(s): Charles Joseph Traviès de Villers

Victor Hippolyte Delaporte

Langlumé

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert

Imprimeur : Delaporte et Langlumé

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1832 (vers)

Inscriptions:

• lieu d'édition inscrit : Au Magasin de caricatures, galerie vers dodat

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

Description: Lithographie.

Mesures: hauteur: 32,2 cm; largeur: 24,4 cm (dimensions de la feuille)

Notes: Gravure à rapprocher de : 1979.00955.1 et 2. Charles-Joseph Traviès de Villers, dit Traviès (1804 -1859) dessinateur de nationalité suisse, naturalisé français, caricaturiste. Delaporte (Michel) dessinateur lithographe. IFF. Graveurs après 1800. Tome 6. p. 150.

Langlumé Imprimeur-lithographe travaille à Paris entre 1822 et 1840.

Mots-clés: Punitions

Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Filière : aucune Niveau : aucun

Historique : M. Mayeux est un personnage inventé par Traviès, et est toujours représenté bossu, il représenterait tous les défauts de la bourgeoisie de l'époque. Ce personnage sera repris par d'autres dessinateurs, illustrateurs.

Représentations: instruction, punition / Scène d'école humoristique caricaturée: on voit un maître d'école, le martinet en main, assis à son bureau, et un élève en pleure face à lui. Sous la gravure: "C'est pas moi Monsieur!... c'est machin qui m'appelle toujours heuriqincuistre!". Signé en bas à gauche dans la gravure, signature monogrammée: C. J. T.". En-dessous: "Lith. de Delaporte Sc. de Langlumé"; "chez Aubert, Et. du journal la Caricature / au magasin de caricatures, galerie vero dodat".

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

