

## Frontispice pour le Fablier en estampes.

**Numéro d'inventaire :** 1979.29304

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Blanchard (Pierre) (1 galerie Montesquieu Paris)

**Période de création :** 1er quart 19e siècle

**Date de création :** 1824

**Description :** Lithographie couleur. Feuille de papier épais, salie et tachée. Bords irrégulièrement découpés.

**Mesures :** hauteur : 114 mm ; largeur : 173 mm

**Notes :** Frontispice de l'ouvrage de Eugène Amédée Balland (pseud. B.Allent) "Fablier en estampes, ou choix des meilleures fables françaises". Un médaillon soutenu par trois amours, l'un portant une guirlande de fleurs, un autre une branche de laurier. Sur des rouleaux dépliés, sous le médaillon, les noms des fabulistes. Dans le médaillon, légende: "La Fable voilant la Vérité." Deux figures allégoriques: une femme vêtue, un masque à la main, couvre d'un pan de son manteau une femme nue, portant un miroir; sur le côté, un puits. Le recueil de Balland comportait 84 fables, par La Fontaine, Florian, Boisard, Aubert, Lamotte, Le Bailly, Lemonnier, Blanchard, Richer, Dorat, Imbert, Guinguéné, Dutremblay.

**Mots-clés :** Anthologies et éditions classiques

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

ill. en coul.

