Les collégiens. 1re partie.

Numéro d'inventaire : 1979.00971
Auteur(s) : Gustave Doré
Firmin Gillot
Auguste Belin
Type de document : image imprimée
Éditeur : Maresq librairie et Philippon fils, successeur de la Maison Aubert et Cie (5 rue du Pont-de-Lodi 20 rue Bergère Paris)
Imprimeur : Plon
Collection : Petits Albums pour rire ; 32
Description : gravure de presse d'après panicographie frontispice découpé et collé sur carton des taches et des rousseurs
Mesures : hauteur : 237 mm ; largeur : 335 mm
Notes : Groupes d'enfants entourant le titre : scène scolaire, remise de prix, chahuts et lectures sages. signatures dans la gravure : "A. Belin / Paniconographie de Gillot." Doré (Gustave) : Dessinateur, graveur, peintre et sculpteur (1832-1883). Firmin Marie Gillot (1820-1872) : graveur "paniconographe" (dans le Journal pour rire, d'après Grandville en 1851), il perfectionna l'héliogravure. Son procédé de zincographie, aussi appelé "gillotage", allait sonner le glas de la gravure sur bois de reproduction. Belin (Auguste) : Dessinateur, lithographe, affichiste. Les planches de G.Doré "Les Collégiens" ont été publiées en 1854. La série de douze planches avait été publiée dans "Le Journal pour rire" du 30 décembre 1848, chez Aubert (gravure de Diolo). Quatre de ces planches sont reprises dans ce n°32 des "Petits Albums pour rire".
Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons
Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants
Rites et comportements collectifs
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : non précisée
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : n.p.
Mention d'illustration
ill.

PETITS ALBUMS POUR RIRE

A 20 CENTIMES.

EN VENTE :

1er numéro. **Les Folies parisiennes,** par Nadar.
2e numéro. **Croquis militaires,** par Randon.
3e numéro. **Les Lorettes,** par Talin et Damourette.
4e numéro. **Les Folies parisiennes** (2e partie), par Nadar.
5e numéro. **Le Carnaval,** par G. de Beaumont et Belin.
6e numéro. **Les Lorettes,** par Talin et Damourette (2e partie).
7e numéro. **Vie d'une Parisienne,** par G. Janet.
8e numéro. **Les Folies parisiennes** (3e partie), par Nadar.
9e numéro. **Croquis militaires** (2e partie), par Girin et G. Doré.
10e numéro. **Les Actrices,** par Damourette et Talin.
11e numéro. **Les Lorettes,** par Talin et Damourette (3e partie).
12e numéro. **Vie d'une Parisienne,** par G. Janet (2e partie).
13e numéro. **Les Folies parisiennes,** par Nadar (4e partie),
14e numéro. **Bals bourgeois,** par Monta.
15e numéro. **Croquis militaires,** par Randon (3e partie).
16e numéro. **Les Lorettes,** par Talin et Damourette (4e partie).
17e numéro. **Vie d'une Parisienne,** par H. Émy (3e partie).
18e numéro. **Bals bourgeois,** par Monta (2e partie).
19e numéro. **Croquis militaires,** par Randon (4e partie).
20e numéro. **On nous écrit de Paris,** par Nadar.
21e numéro. **Les Actrices,** par Damourette et Talin (2e partie).
22e numéro. **Vie d'une Parisienne,** par Doré, Marcelin, etc. (4e partie).
23e numéro. **Bals bourgeois,** par Lefils, Ed. Morin et Marcelin (3e partie).
24e numéro. **Les Actrices,** par Damourette et Talin (3e partie).
25e numéro. **On nous écrit de Paris,** par Nadar (2e partie).
26e numéro. **Paris musical,** par E. Forest.
27e numéro. **Bals bourgeois,** par Bertall, Girin, Marcelin, etc. (4e part.).
28e numéro. **Les Actrices,** par Damourette et Talin (4e partie).
29e numéro. **Voyage en Angleterre,** par Morin et Bertall (1re partie).
30e numéro. **On nous écrit de Paris,** par Nadar (3e partie).
31e numéro. **Paris Musical,** par E. Forest (2e partie).
32e numéro. **Les Collégiens,** par G. Doré.

PETITS ALBUMS POUR RIRE A UN FRANC.

Chaque PETIT ALBUM se compose d'une série de numéros.
Chaque série se compose de quatre parties.
La 1re partie, la 2e, la 3e et la 4e des Folies parisiennes réunies forment un PETIT ALBUM. — Ainsi des autres.
Le PETIT ALBUM, broché élégamment sous une JOLIE COUVERTURE DE PAPIER SATINÉ A TITRE DORÉ, se vend UN FRANC.

EN VENTE :

Les Folies parisiennes.	1 fr.	La Parisienne.	1 fr.
Les Lorettes.	1 fr.	Les Actrices.	1 fr.
Les Croquis militaires.	1 fr.	Les Bals bourgeois. . .	1 fr.