

Art et Civilisation. 8 : La Renaissance (B)

Numéro d'inventaire: 2015.33.16

Auteur(s): M Choisnard

Raymond Galoyer Éditions Bloud & Gay

Type de document : film fixe

Éditeur : LUMINA

Catalogues de films projections accessoires renseignements techniques réalisations privées

Adressez-vous en toute confiance à notre Service technique LUMINA

Film réalisé par les Éditions Bloud & Gay 5 rue Férou, Paris VIe. DAN 85-70. Directeur de

production Villette-Raynal

Matériau(x) et technique(s) : matière plastique, carton | positif

Description: Film fixe de 37 vues dans une boite en carrón carrée verte, étiquette blanche

imprimée collée sur le couvercle portant le nom de l'éditeur, et le titre du film.

Mesures: hauteur: 3,9 cm; largeur: 3,2 cm (dimensions de la boite)

Mots-clés: Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

Histoire et mythologie

Représentations: 16e siècle, Charles IX, Renaissance, 15e siècle, France, Charles VIII, sculpture, François Ier, peinture, Henri IV / Seconde partie d'un film sur la Renaissance: "La Renaissance en France". Panorama historique (entrée de Charles VIII à Naples, Marignan, Réforme, victoire de Lépante, promulgation de l'Édit de Nantes, assassinat d'Henri IV...), artistique (Pilon, Cousin, Clouet...) et architectural (châteaux de la Loire) de la France à l'époque de la Renaissance.

Autres descriptions : ill.

Lieux: France, Fontainebleau, Marignan, Langeais, Azay-le-Rideau, Chenonceaux, Chambord, Amboise, Valençay, Blois