

---

## Modèle d'écriture. Posture du Corps.

**Numéro d'inventaire** : 1979.34833.1

**Auteur(s)** : Alexandre Bourgoin

J.-D. Lale

**Type de document** : imprimé divers

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1800 (vers)

**Inscriptions** :

- ex-libris : avec

**Description** : Calligraphie gravée.

**Mesures** : hauteur : 270 mm ; largeur : 395 mm

**Notes** : Signé en bas et au centre "Lale Sculpsit" et "Bourgoin Scripsit".

**Mots-clés** : Apprentissage et histoire de l'écriture

**Filière** : non précisée

**Niveau** : Pré-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 1 page

ill.

# Posture

## du Corps

Le Siège et la Table doivent être de telle hauteur que les coudes ne soient ni trop levés ni trop baissés. Le corps doit être placé droit sur le siège la tête un peu inclinée sur le devant. Le bras droit doit avoir le coude en dehors de la table, et le gauche doit y poser entièrement, parce qu'il soutient le poids du corps. La jambe gauche est plus usinée sous la table que l'autre qui est placée sur la perpendiculaire.

On tient la plume avec les 3 premiers doigts, et les autres sont placés à la distance d'un tiers de doigt des 3 premiers.



