

---

## L'Escadre devant Kotonou. Crémation des cadavres. Behanzin et ses féticheurs - Campagne du Dahomey n°7.

**Numéro d'inventaire** : 1986.01212.5

**Auteur(s)** : L. Moulignié

**Type de document** : couverture de cahier

**Éditeur** : Auguste-Godchaux (Paul) et Cie (Paris)

**Imprimeur** : Auguste-Godchaux (Paul), Paris.

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1900 (vers)

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : L.M.

**Description** : Feuille de papier épais beige et chromolithographie + gravure n&b. Adhésif.

**Mesures** : hauteur : 215 mm ; largeur : 175 mm

**Notes** : "Collection Godchaux" Recto : 3 vignettes avec titre de la série en grandes lettres de couleurs : l'escadre française, les cadavres des Dahoméens vaincus sont brûlés, Behanzin prête serment devant l'idole de la guerre. Mention ms à l'encre noire : "cahier de compositions, app. à Albert Diot 9e A" Verso: texte anonyme dans un cadre n&b de paysage africain et trophées de l'armée coloniale: "L'escadre devant Kotonou. Crémation des cadavres dahoméens. Béhanzin et ses féticheurs". [Dahomey conquis en 2 expéditions en 1890 et 1892-94]

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 2

Mention d'illustration

ill.

ill. en coul.



### L'ESCADRE DEVANT KOTONOU

A la nouvelle des intentions hostiles du roi de Dahomey Behanzin, la France envoya devant Kotonou une escadre, composée des croiseurs *Saint et Talisman*, des avisos *Biron, Ardent, et Evandro*, et des chaloupes canonnières *Opale, l'Emeraude, la Topaze*. Cette escadre avait, en plus de sa mission de protection, celle de mettre en état de blocus, à dater du 15 juin 1892, la partie de la côte des Esclaves comprise entre la limite des possessions françaises et allemandes des Popos et la limite orientale des possessions françaises de Porto-Novo et d'empêcher ainsi l'importation des armes et des munitions.

### CRÉMATION DES CADAVRES DAHOMEENS

Les cadavres des Dahoméens étaient si nombreux après chaque combat que pour éviter la putréfaction des corps, le colonel Dodds les faisait brûler. C'étaient les nègres du roi Toffa notre allié, que le colonel chargeait de ce soin.

Ces derniers accomplissaient, d'ailleurs, leur besogne avec un certain enthousiasme et une assez grande rapidité.

Ils tiraient les Dahoméens morts par les pieds, amoncelaient les corps sur des tas de branchages, les enduisaient de pétrole et y mettaient le feu.

Cela produisait une fumée épaisse et répandait, souvent fort loin, une âcre odeur de chair grillée. Détail curieux; après leur mort, la peau des Dahoméens s'écaille et devient moins noire.

### BÉHANZIN ET SES FÉTICHEURS

Chez tous les peuples de l'Afrique centrale, les féticheurs ou prêtres des idoles jouissent d'une fort grande autorité.

Les rois et chefs sont très souvent contraints de subir leur ascendant. Les conseils qu'ils leur donnent deviennent pour eux de véritables ordres.

Behanzin lui-même, malgré son caractère indépendant et son immense orgueil, fut forcé de s'incliner devant leur volonté.

Les féticheurs, craignant de sa part une faiblesse — que les événements, d'ailleurs, n'ont pas permis de constater — l'obligèrent à prêter, devant l'idole de guerre, le serment de résister jusqu'à la dernière extrémité.

Il eût payé de sa vie un manquement à ce serment.

IMP. PAUL ACQUET-BOUCHÉ ET C<sup>o</sup>, 10, RUE DE LA BOULANGÈRE, PARIS

Cahier de campagne appartenant à M. de Villiers, 1892

# CAMPAGNE




# DU DAHOMEY



BÉHANZIN ET SES FÉTICHEURS

COLLECTION GÉNÉRALE N° 7