

---

## Composition du 4 septembre 1804.

**Numéro d'inventaire** : 1980.00007.2

**Auteur(s)** : Charles Ploix

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1804

**Description** : Feuille de papier vergé filigrané, salie et tachée. Bord gauche dégradé. Réglure au crayon. Texte manuscrit calligraphié à la plume et à l'encre.

**Mesures** : hauteur : 250 mm ; largeur : 186 mm

**Notes** : Composition de calligraphie. Texte moral sur les pénitences des damnés dans les feux de l'enfer. En bas, alphabet calligraphé. Signé: "Ploix !". Le document portait une double inscription au registre avec comme second numéro: 1979-9716.

**Mots-clés** : Apprentissage et histoire de l'écriture

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 1 page.

Confession  
Le I<sup>er</sup>

Que nous aurions d'horreur de  
l'enfer, si nous pouvions entendre les  
cris lamentables des damnés! ils soupiraient,  
ils gémissaient, ils hurlent comme des bêtes  
feroces au milieu des flammes. Ils  
s'accusent de leurs péchés, ils les pleurent, et  
ils les détestent; mais c'est trop tard.

Leurs larmes ne servent qu'à rendre  
plus ardens les feux qui les brûlent sans  
les consumer; pénitence des damnés, tu  
es rigoureuse! mais que tu es inutile!

A B C D E f g h i j k l m  
n o p q r s t u v x y z de.

8 voix!

Composition Du 4<sup>te</sup> 1804