

## Epoque byzantine ou du Bas-Empire - Le costume et la parure à travers les âges n°3.

**Numéro d'inventaire :** 1979.32147.1

**Auteur(s) :** Georges Dascher

**Type de document :** couverture de cahier

**Éditeur :** Papeteries de Clairefontaine - Bichelberger (P.) et Champon (E.) et Cie (Étival (Vosges))

**Imprimeur :** Papeteries de Clairefontaine

**Période de création :** 1er quart 20e siècle

**Date de création :** 1900 (vers)

**Inscriptions :**

- nom d'illustrateur inscrit : Dascher (G.)

**Description :** Papier beige et chromolithographie + gravure n&b.

**Mesures :** hauteur : 230 mm ; largeur : 178 mm

**Notes :** Recto : Gravure dans un cadre ornementé : l'impératrice Théodora sur son trône entourée de sa cour + un portrait en médaillon ("L'impératrice Théodora, en costume d'apparat, entourée de ses dames d'honneur - Une coiffure byzantine"). Verso: Dans un cadre ornementé en n&b, modèles de travaux d'aiguille "Petite encyclopédie des travaux féminins. Collection spéciale recommandée pour les jeunes filles - Rivières ou jours sur toile".

**Mots-clés :** Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

**Filière :** Élémentaire

**Niveau :** non précisée

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill.

ill. en coul.

PETITE ENCYCLOPÉDIE DES TRAVAUX FÉMININS  
COLLECTION SPÉCIALE RECOMMANDÉE POUR JEUNES FILLES

RIVIÈRES OU JOURS SUR TOILE

Pour faire un jour sur toile, il faut préalablement tirer un certain nombre de fils

N° 3

LE COSTUME ET LA PARURE A TRAVERS LES AGES

Appartement d'  
Cabinet d'

ÉPOQUE BYZANTINE ou du BAS-EMPIRE  
L'impératrice Théodora, en costume d'apparat, entourée de ses dames d'honneur. — Une coiffure byzantine