

---

## Cahier d'histoire de France.

**Numéro d'inventaire** : 1983.00040.2

**Auteur(s)** : Maria Quibel

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1870 (vers)

**Description** : Cahier cousu à couverture carton imitation cuir couleur rouge - ms encre noire - qqs feuilles volantes

**Mesures** : hauteur : 215 mm ; largeur : 175 mm

**Notes** : Sans date > restituée d'après les autres cahiers n° 1983. 040 (1 et 3) Ex libris de la "Maison Rocquemont , papeterie classique et artistique, rue de la Grosse Horloge (Rouen?)" Histoire de France des Gaulois à Philippe Auguste (XIIIe siècle) En fin de cahier = une chanson (musique et paroles) "Enfants n'y touchez pas!" Insert = un devoir sur les croisades (6 pages) daté du 18 juin 1875.

**Mots-clés** : Histoire et mythologie

Musique, chant et danse

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 84 + 6 pages

Enfants n'y touchez pas.

*semplice e sotto voce*

Qui n'est charmant ca-ché sous la feuille-tée, Qui  
est petite la-tée à la main i-veil-tée, Qui n'est char-mant la

ché sous la feuille-tée, Mais pourquoi faire ainsi le tourment? C'est

en l'air myste se que vous quet-ty s'en bas l'est l'es-poir du printemps  
*tenu* *sempre delo*

c'est l'amour d'un mir-tun. — Enfants n'y touchez pas Enfants n'y touchez pas  
*animato*

Qui chan-te-ra Quo, la brise et les so-ses, Mi-chant si rare tuez ces  
*puce a puce* *sentito f.* *pp* *ralle. capran.*

jours voir i-cho-se? Qui chan-te-ra Qui la brise et les so-ses  
*pp*

Se-tout de vous tout s'en et tui-ti-se. C'est adous myste que  
*fortissimo*

vous quet-ty s'en bas l'est l'es-poir du printemps c'est l'amour d'un  
*animato puce a puce*

vous quet-ty s'en bas l'est l'es-poir du printemps c'est l'amour d'un