

## La privation sensible.

**Numéro d'inventaire** : 1979.06502

**Auteur(s)** : Jean-Baptiste Greuze

Jean-Baptiste Blaise Simonet

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Simonet (Jean-Baptiste) et l'Epicier (rue des Sept-voies, au coin de celle des Amandiers, chez L'Epicier Paris)

**Période de création** : 4e quart 18e siècle

**Date de création** : 1780

**Description** : gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette visible des rousseurs  
dimensions de la feuille : 487 x 381

**Mesures** : hauteur : 428 mm ; largeur : 297 mm

**Notes** : Le départ en nourrice du bébé sous le regard éploré de la mère, alors que le charretier dispose le berceau en osier sur le dos de l'âne au-dessous du tr. c. : "J.B. Greuze, Del. - J.B. Simonet sculp. 1780." De part et d'autre d'un écusson armorié : "à Monsieur le Fèvre // de Caumartin, / Prévôt des Marchands // de la ville de Paris. / Par son très humble et très Obéissant Serviteur, Simonet." en bas de page : "Paris chez l'Auteur, rue des Sept-voies, au coin de celle des Amandiers, chez l'Epicier." Greuze (Jean-Baptiste) : 1725-1805. Peintre et dessinateur français Simonet, Jean Baptiste Blaise (1742-1813?) Père du graveur Adrien Simonet. graveur L'Epicier (17..-1... ; éditeur) Adresse : Paris : 1793. - rue des Marmousets, n.1

**Mots-clés** : Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)  
Maternage (biberons, berceaux), mise en nourrice

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

**Objets associés** : 2000.01916



LA PRIVATION SENSIBLE.

À Monsieur le Fevre de Caumartin,  
Crevôt des Marchands de la Ville de Paris.

Paris chez l'Auteur, rue des Sept-voies,  
au coin de celle des Amoureux chez le Grac.

Par son très humble et très  
Obéissant Serviteur, Simonet.