

---

## Danceries de la Renaissance. Partition conductrice et parties d'orchestre.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2010.08824

**Auteur(s)** : Claude Gervaise

Claude Voirpy

Michel Fleurant

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Lemoine (Henry) (17, rue Pigalle, Paris 37, boulevard du Jardin-Botanique, Bruxelles Paris / Bruxelles)

**Imprimeur** : Jolivet

**Collection** : Initiation à l'orchestre ; 3

**Description** : Livre agrafé. Couv. écrue.

**Mesures** : hauteur : 269 mm ; largeur : 176 mm

**Notes** : Oeuvres de toutes époques adaptées aux formations instrumentales scolaires les plus diverses. Orchestration de M. Fleurant. 11 pages détachées sur l'orchestration de chaque instrument. Cachet CRDP Amiens.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : Post-élémentaire

**Niveau** : Post-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 27

Commentaire pagination : 16 + 11

COLLECTION " INITIATION A L'ORCHESTRE " n°3

ŒUVRES DE TOUTES ÉPOQUES  
*adaptées aux formations instrumentales scolaires les plus diverses*

dirigée par  
M. FLEURANT et C. VOIRPY

C. GERVAISE  
**DANCERIES**  
**DE LA RENAISSANCE**

*Orchestration de M. FLEURANT*

Partition conductrice  
et Parties d'orchestre

ÉDITIONS HENRY LEMOINE  
PARIS-BRUXELLES  
MADE IN FRANCE

78.089.6

GER

