
Adieu, gueuse de France (...).

Numéro d'inventaire : 1979.06170

Type de document : image imprimée

Éditeur : Dopter (58 rue de la Harpe Paris)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1850 (vers)

Description : lithographie des rousseurs et des taches ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 338 mm ; largeur : 256 mm

Notes : Louis Philippe et Guizot sont sur un bateau, Guizot, assis sur de nombreux sacs d'argent, tient fermement une cassette ("épargnes") tandis que s'exprime Louis Philippe :

"Adieu, gueuse de France, je te laisse ma malédiction.....mais.....je garde ta monnaie.....Guizot ne lâche pas la cassette.....bigrrrrrrrrre..... " Planche n°18 d'une série sur la Révolution de 1848 Dopter : éditeur lithographe 19e siècle. IFF. P. 623.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

N° 18.



chez Doyler, Editeur, r. de la Harpe 58 à Paris

Lith. Doyler. Déposé

Adieu, gueuse de France. je te laisse ma malédiction..... mais..... je garde ta monnaie.....
Guizot ne lâche pas la cassette..... bigrrrrrrrrre.....