Production plastique fonds Burel. Nature morte.

Numéro d'inventaire : 2006.03915
Auteur(s) : François Cailleaux
Type de document : travail d'élève
Date de création : 1960 (vers)
Description : Gouache sur papier découpée suivant un guide tracé au crayon et collée sur support papier blanc jauni et noirci.
Mesures : hauteur : 238 mm ; largeur : 308 mm
Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la poire, à l'abricot, à la bouteille et à la carafe de citronnade posés sur un tissu à carreaux, le tout sur un plan de bois horizontal. Gouache esquissée au crayon. On note que le fond a été réalisé par la suite (présence d'une réserve ou de recouvrements de peinture autours des motifs) dont la liberté de traitement contraste avec le motif. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Un trait de crayon encadre la gouache sur le support. Mentions manuscrites indiquant sur la gouache à l'encre noire la note obtenue, et au crayon au verso, les nom et prénom de l'élève ainsi que sa classe (5°2.1er groupe).
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : 5ème
Autres descriptions : Langue : Français