
Production plastique fonds Burel. Natures mortes aux livres.

Numéro d'inventaire : 2006.07053

Auteur(s) : Levrey

Amarantinis

Jean-Pierre Chesneau

Type de document : travail d'élève

Description : Six gouaches sur papiers collées sur supports papier blanc jauni suivant des repères tracés au crayon. L'ensemble collé sur un support papier noir. Traces de colle.

Mesures : hauteur : 650 mm ; largeur : 499 mm

Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Six gouaches ayant pour sujet deux livres, l'un ouvert, l'autre fermé et une petite boîte ronde se détachant de façon centrale sur un fond abstrait (sauf l'une qui reconstruit un environnement réaliste). Finesse des détails. Les fonds ont été réalisés dans un second temps (présence de réserves ou de recouvrements de peinture autour des motifs). Les gouaches sont contrecollées sur des supports papier blanc fonctionnant comme des Marie-Louise. Mentions manuscrites sur les supports indiquant au crayon le nom des élèves et leur classe (4'b2, 4'm2, 3'm2). L'ensemble est mis en page sur un support papier noir.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Séquence de niveaux

Autres descriptions : Langue : Français