
Les Etapes de la préservation de la variole. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.01357.26

Auteur(s) : Émile Galtier-Boissière

Type de document : imprimé divers

Date de création : 1909

Collection : C- Sciences

Description : Exemplaire ayant été plié pour insertion dans la boîte des vues sur verre.

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : Brochure diffusée par le service des pojections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 25 vues sur verre pour projections lumineuses. Une introduction (pp. 3-5) rappelle l'efficacité de la vaccination et le retard français en la matière par rapport à l'Allemagne (vaccination obligatoire en France depuis 1902, depuis 1875 en Allemagne). Liste des titres des notices des vues: 1 Bras variolique. 2 La variolisation. 3 Portrait de Mirabeau. 4 Les bienfaits de la variole. 5 Cowpox. 6 Cowpox sur la main. 7 La première vaccination. 8 Le Horse pox. 9 Vaccination par Jenner. 10 Origine de la vaccine. 11 Triomphe de la variole. 12 Les résultats de la vaccine. 13 La vaccine aux prises avec la faculté. 14 Vaccination de bras à bras. 15 Vaccination par la génisse. 16 Vaccination sur le bras. 17 Instruments employés pour la vaccination. 18 Les différentes étapes d'un bouton de vaccine (1). 19 Les différentes étapes de la revaccination. 20 La voiture de la génisse. 21 Vaccination et revaccination dans la rue. 22 Revaccination dans une école. 23 Vaccination et revaccination dans les hôpitaux. 24 Le traitement du vaccin et la fermeture à la lampe des tubes. 25 La cour d'Eliza.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Éducation à la santé et à la sexualité

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 25

ENSEIGNEMENT
PAR LES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES

RÉDIGÉES SOUS LE PATRONAGE DE LA COMMISSION DES VUES

INSTITUÉE PRÈS DU

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

LES ÉTAPES

DE LA

PRÉSERVATION DE LA VARIOLE

PAR LE

D^r GALTIER-BOISSIÈRE

Gustave VITRY, Éditeur de Diapositives

PARIS

TOUS DROITS RÉSERVÉS

La présente notice doit être renvoyée au Musée avec les Vues

