

# Lecture et transcription des vieilles écritures. Manuel de paléographie des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> siècle, composé de pièces extraites des collections publiques et particulières et destiné aux instituteurs.

**Numéro d'inventaire :** 2009.11615

**Auteur(s) :** Amédée de Bourmont

**Type de document :** imprimé divers

**Éditeur :** Le Blanc-Hardel (F.) (2 & 4 rue Froide Caen)

**Imprimeur :** Le Blanc-Hardel (F.) / Eudes

**Période de création :** 4e quart 19e siècle

**Date de création :** 1881

**Inscriptions :**

- nom d'illustrateur inscrit : Dujardin

**Description :** Recueil de planches. Carton épais, sali et déchiré, avec titre imprimé. Cordons pour la fermeture sur trois côtés. Pliure toilee. Le tout assez dégradé. Feuillets libres imprimés, bords dégradés: page de titre avec estampille d'imprimeur, page de préface, 3 pages d'introduction, 15 pages numérotées. 13 planches par héliogravure: papier épais, fortes rousseurs, bords dégradés.

**Mesures :** hauteur : 420 mm ; largeur : 620 mm

**Notes :** Recueil d'exemples paléographiques, puisés dans les archives normandes.

Accompagnés de leur transcription. L'ouvrage est le 1er fascicule d'une collection qui doit en compter plusieurs (cf. remerciements de l'auteur en fin d'ouvrage). Destiné à initier les instituteurs à la paléographie, il leur permet de montrer aux élèves des exemples des écritures anciennes. Héliogravure par Dujardin, impression par Eudes.

**Mots-clés :** Apprentissage et histoire de l'écriture

Formation initiale et continue des maîtres (y compris conférences pédagogiques)

**Filière :** École primaire élémentaire

**Niveau :** Élémentaire

**Nom de la commune :** Caen

**Nom du département :** Calvados

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 15

Commentaire pagination : p. I, II, III + pp. 1 à 15

Mention d'illustration

ill.

Sommaire : Préface du directeur de la Bibliothèque nationale, Léopold Delisle

**Lieux :** Calvados, Caen