
Lecture expliquée

Numéro d'inventaire : 2015.8.2722

Auteur(s) : Jean-Louis Cazenove

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier agrafé. Couverture papier cartonné crème. Inscription 1e de couverture : "Le mont Salève" en lettres capitales bleues nuit. Réglure Seyès. Ecriture à l'encre bleue et rouge.

Mesures : hauteur : 22,4 cm

largeur : 17,3 cm

Notes : O Patrie. Mon Pays. Alphonse Daudet. Lettres de mon moulin. Composition de littérature. La rentrée du troupeau. Mention marginale à l'encre rouge du professeur page 10 "12/20. oui. trouvez-le."

Mots-clés : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés
Grammaire

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 20 pages dont 10 écrites et 8 arrachées.

O. Patrie

- 1° Quelle est l'idée générale de cette poésie ?
- 2° Relevez l'idée développée dans chaque strophe.
- 3° Montrez que le navire est un personnage vivant qui lui aussi, éprouve des sentiments et à qui le poète ^{se} ^{une amie} s'adresse.
- 4° Expliquez : son éternelle étoile, Léviathan, ^{te} ^{une amie} inépuisable mystère, inconcevable amour.

Réponses:

L'auteur nous dit dans ce texte ^{de} ^{l'idée} l'idée générale de cette poésie et les sentiments qu'il a éprouvés en assistant à l'arrivée d'un bateau. Remarquons que la partie descriptive est ^{minimale} ^{dans ce poème} minimale dans ce poème. Le paysage nous apparaît sous une forme simplifiée : c'est que l'image n'est pas ^{l'essentiel} ^{mais les} l'essentiel mais les sentiments qui s'y rattachent.

1^{re} strophe: Bonheur du voyageur qui retourne dans sa terre natale.
2^e strophe: Tableau du bateau ^{entré} ^{au port} entré au port. Tableau fait à ^{un grand} ^{travail} un grand travail, imprégné.
3^e strophe: Salut émouvant que ^{le poète} ^{adresse} le poète adresse au bateau.
4^e et 5^e strophes: ~~Le~~ L'auteur personnifie le navire et lui pose une ^{série} ^{de questions} série de questions sur ses voyages.
6^e strophe: Comme dans la lune l'auteur exprime le bonheur de retrouver la terre natale, les 2 dernières strophes expriment d'impatience.
7^e strophe: Une invocation à la patrie : C'est encore une expression ^{émue} ^{de l'amour} émue de l'amour pour son pays natal. Expression forte et ^{passionnée} ^{passionnée} passionnée.

Dans la 2^e strophe l'auteur compare le bateau à un vieux cavalier de questions semblables à celles qu'il se ^{pose} ^{avant} pose avant d'adhérer à un passage ^{ou} ^{la} la faisant palpiter d'émotions.

1^{re} strophe: Invocation du pays.
2^e strophe: Approche du navire.
3^e strophe: Éternel adieu au navire qui s'avance.
4^e strophe: Questionnement.
5^e strophe: Demandes.
6^e strophe: Invocation à la patrie.
 L'auteur adresse au navire une série de questions. Le bateau est un personnage vivant le poète lui adresse