

"Cahier de Botanique"

Numéro d'inventaire : 2015.8.2304

Auteur(s) : Gabriel Vinatier

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1935 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier agrafé "La Science" de la "Librairie-Papeterie Mme Vespier" de Manosque (Basses-Alpes). Couv. papier rigide de couleur rose renforcée, en son dos, par un liseret protecteur adhésif plastifié de couleur noire. En Première p. de couv. : le dessin d'une représentation allégorique de la Science, représentée pensive, assise sur un trône entouré de palmes, une couronne de lauriers sur sa tête et un livre ouvert à ses pieds. En Quatrième p. de couv. : le dessin de deux masques de théâtre "à l'antique" (un triste, à gauche ; un joyeux, à droite) encadrant un instrument à cordes de type "lyre". Réglure : réglure petits carreaux. Ecriture à l'encre violette (et noire). Nombreux schémas réalisés à l'encre de couleur diverses (bleu, noire, violette) et au crayon à papier, et crayons de couleurs.

Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,3 cm

Notes : Cahier de "Botanique" avec de nombreuses leçons et de nombreux schémas, réalisés à l'encre et au crayon à papier : "Les Champignons" (avec vignettes - non collées ; et avec de nombreux schémas), "Les algues" (avec schémas), "Les Lichens" (avec schémas), "Les mousses" (avec schémas), "Les fougères" (avec schémas), "Les Prêles" (avec schémas), "Les conifères" (avec schémas), "Monocotylédones (Liliacées)" (avec schémas), "Les Graminées" (avec schémas), "Les Amentacées" (avec schémas), "Les Composées" (avec schémas), "Les Labiées" (avec schémas), "Les Rosacées" (avec schémas), "Les légumineuses" : papilionacées (avec schémas), renonculacées (avec schémas) crucifères (avec schémas).

Mots-clés : Sciences naturelles (post-élémentaire et supérieur)

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Autres descriptions : Nombre de pages : Paginé

Commentaire pagination : 42 p.

couv. ill.

Lieux : Manosque