
Antiquité et Moyen Âge. Écoles Normales 1ère année.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1977.04681

Auteur(s) : Albert Malet

Jules Isaac

Henri Béjean

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Hachette (Paris)

Imprimeur : Lahure, Paris

Description : relié, couverture carton gris, imprimée en noir et jaune; dos toilé gris imprimé en jaune

Mesures : hauteur : 187 mm ; largeur : 130 mm

Notes : Coll. Écoles normales, Brevet Supérieur / programme du 18 août 1920 / Orné de 270 gravures et 42 cartes / © 1933.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : École normale d'instituteur et d'institutrice

Niveau : 1ère

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 578-8

ill.



Phot. Alinari.

CHARLEMAGNE ET LE PAPE LÉON III.
Mosaïque de Saint-Jean de Latran, Rome.

La mosaïque représente saint Pierre — avec les clefs sur les genoux — remettant le pallium au pape agenouillé à sa droite et la bannière à Charlemagne agenouillé à sa gauche. Inscriptions latines désignant les personnages, (Dn. Carulo Regi, — Au seigneur Charles roi). L'inscription encadrée au bas de la mosaïque signifie : « Bienheureux Pierre, tu donnes la vie au pape Léon, la victoire au roi Charles. » Cette mosaïque, exacte copie d'une mosaïque exécutée sous Charlemagne, est le seul portrait vrai de l'Empereur : il a une grosse moustache et non pas la barbe que lui donnent les Chansons de geste.

