L'Artillerie et les artilleurs d'autrefois. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.00935.30

Auteur(s) : Capitaine Picheral

Type de document : imprimé divers

Date de création : 1906

Collection : A -Histoire, beaux-arts, littérature

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : L'auteur est capitaine. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 29 vues sur verre pour projection lumineuse. Une très brève préface p. 3-4 montre que tout citoyen devrait disposer de connaissances sur la chose militaire et que l'artillerie existait avant même l'invention de la poudre à canon. Liste des titres des notices des vues. 1 Le bélier 2 Catapulte, d'après le dessin de Walturio 3 Le mangonneau 4 La bricole 5 Les bombardes 6 Canon en bois 7 Les premiers artilleurs 8 Bombardes sur affûts 9 Pierriers et coulevrines 10 Le dragonneau 11 Manoeuvre des coulevrines et pierriers 12 Les premiers canons, XVIIIè siècle 13 Canon attelé 14 Canon sur son avant-train 15 Canon, lanterne de chargement, écouvillon, boute-feu 16 Une batterie sous Louis XIII 17 Canon de 12 sur son avant-train 18 Le caisson à munitions 19 Prise de Francfort-sur-le-Mein (1792) 20 L'empereur pointant le canon à Montereau 21 Canon de 12, système Valée 22 Canon de 4, rayé 23 Artillerie de la garde 24 Artilleur (Grolleron) 25 Mitrailleuse 26 En batterie 27 "Amenez les avant-trains" 28 Les Invalides 29 Une salve aux Invalides

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 34

503

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

BIBLIOTHÈQUE, OFFICE ET MUSÉE

DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

(MUSÉE PÉDAGOGIQUE)

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES SUR LES VUES

L'ARTILLERIE

ET

LES ARTILLEURS D'AUTREFOIS

PAR

le capitaine **PICHERAL**

MELUN

IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1906

*La présente notice doit être renvoyée au Musée
avec les Vues.*